REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

JACKES DONNY

Abril Jovem
2101
R$ 2,10
COD 0002

NICK
QUADRADINHOS
PATÓPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

Abril Jovem
2101
R$ 2,10
COD 0002

ISSN 0104-3404
02101>
9 770104 340005

Conheça a nova Superprodução Disney

O SUPERPATO

© Disney Enterprises Inc.

Os Inimigos

General Zondag

Comanda um exército de alienígenas vampiros que quer dominar a Terra.

O Cientista Zoster

Criou uma tecnologia capaz de destruir a humanidade.

Os Aliados

Mestre

Supercomputador com inteligência artificial é o cérebro das ações do Superpato.

Xandum

Alienígena guerreira com força sobre-humana.

Na ameaçada Patópolis do Futuro, ele é o herói.

Abril Jovem

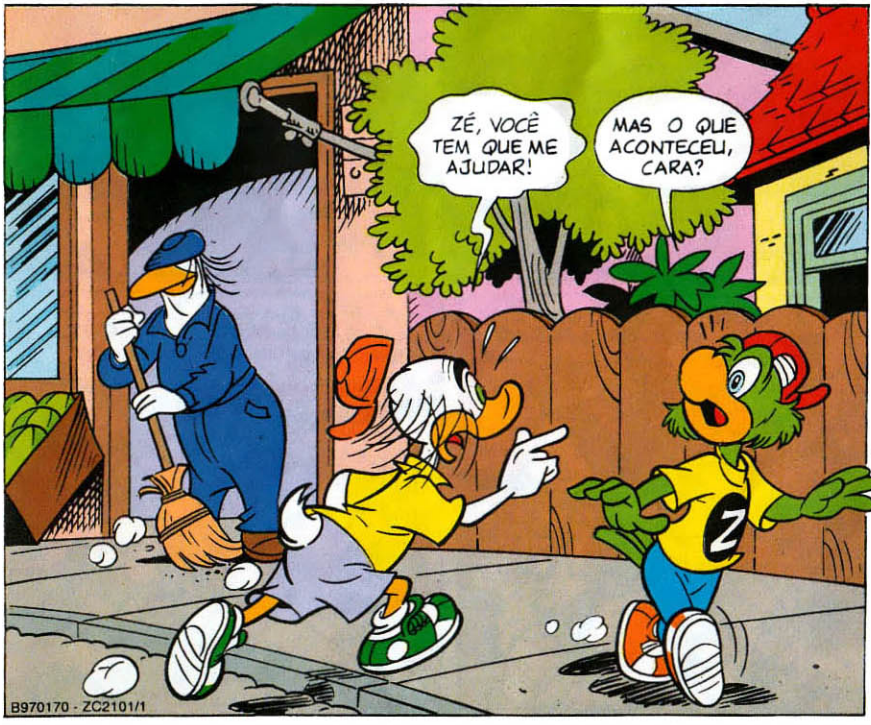
Edição de Luxo em Formato Americano. Já nas bancas.

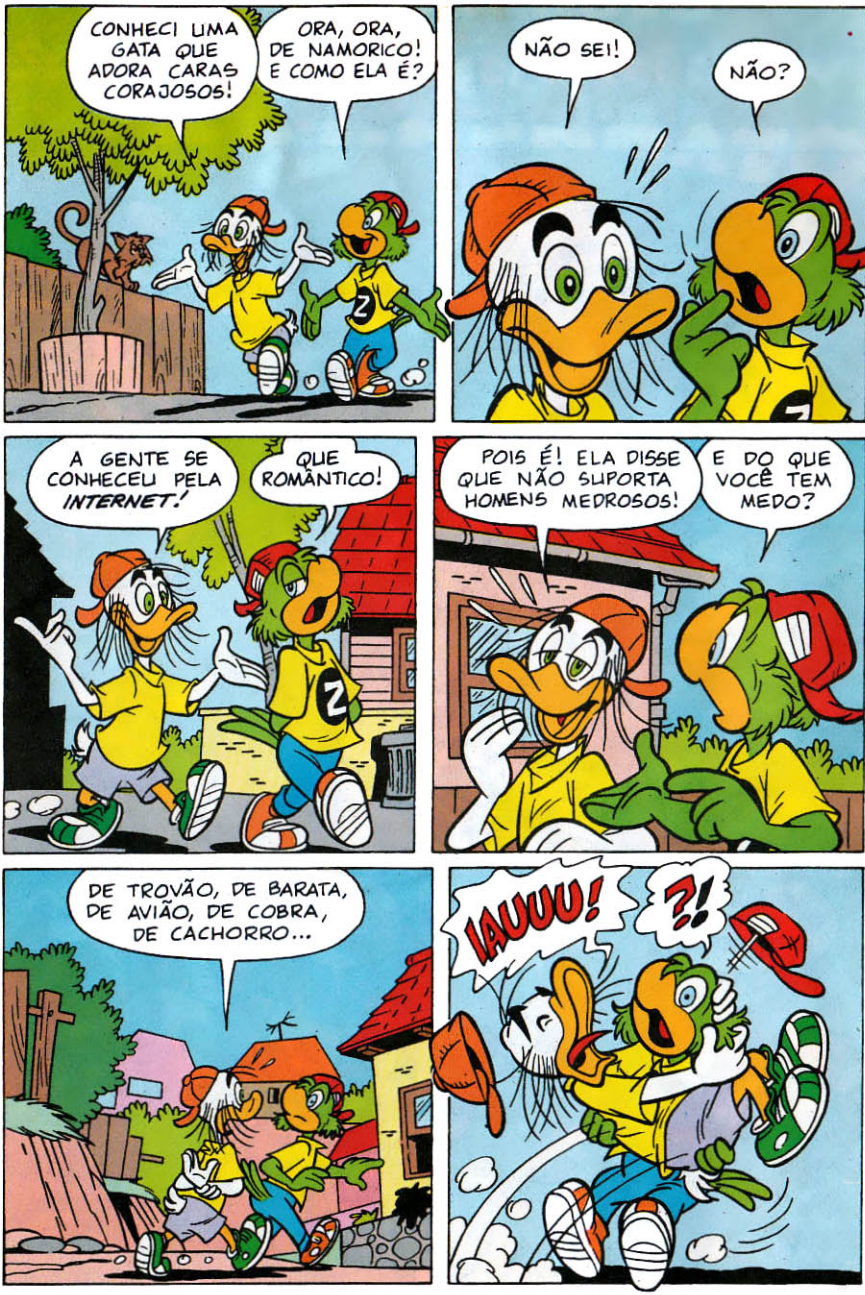
quadradinhospatopolis.blogspot.com

Walt Disney

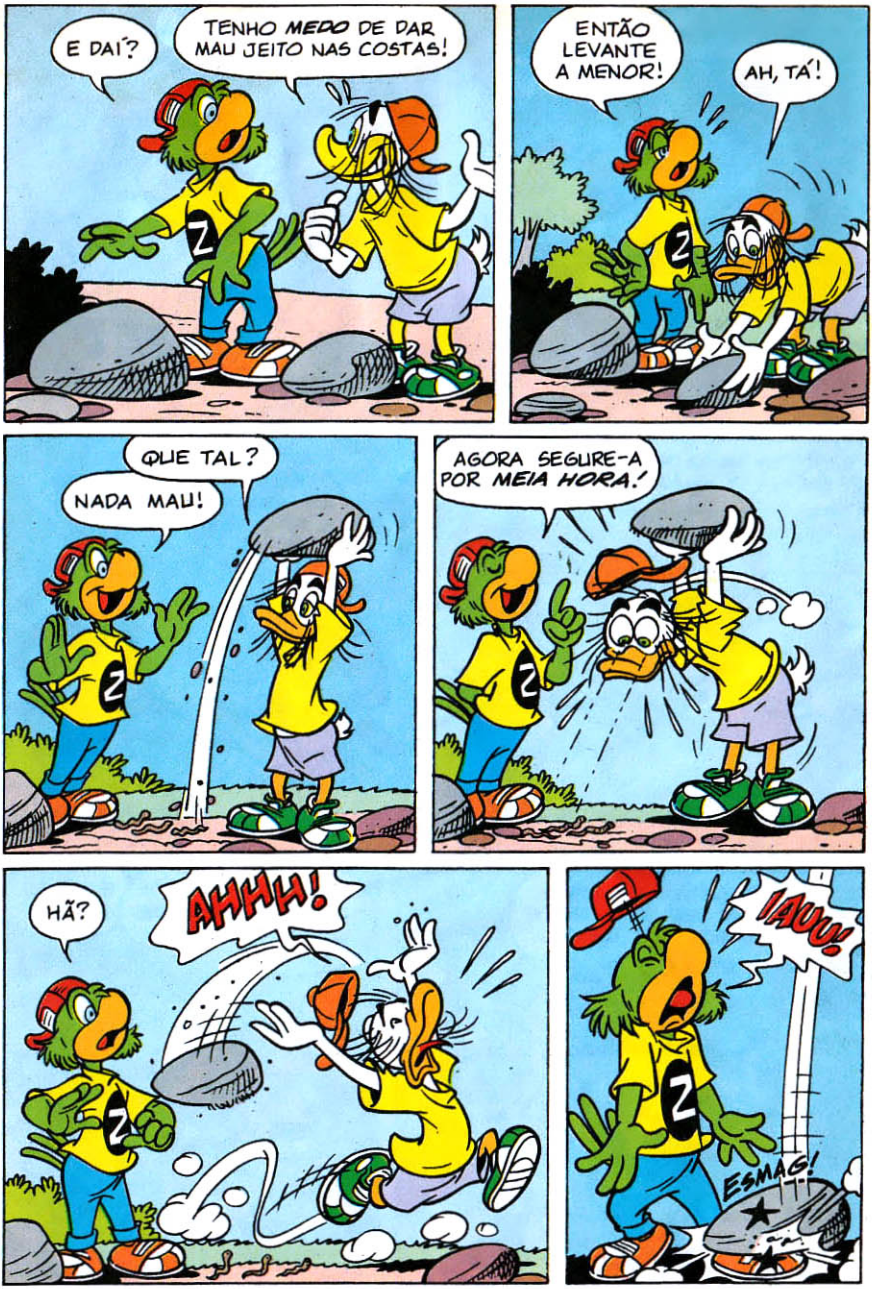
Zé Carioca

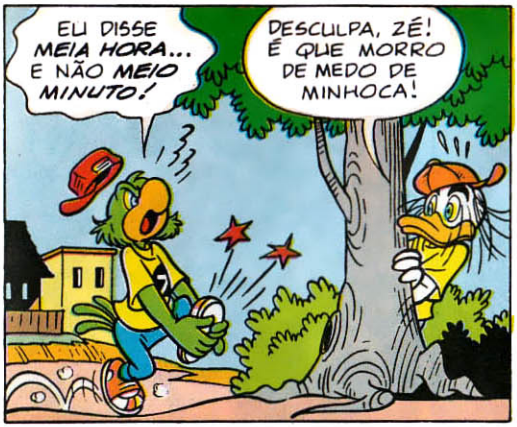
MEDO, EU?




CONHECI UMA GATA QUE ADORA CARAS CORAJOSOS!
ORA, ORA, DE NAMORICO! E COMO ELA É?
NÃO SEI!
NÃO?
A GENTE SE CONHECEU PELA INTERNET!
QUE ROMÂNTICO!
POIS É! ELA DISSE QUE NÃO SUPORTA HOMENS MEDROSOS!
E DO QUE VOCÊ TEM MEDO?
DE TROVÃO, DE BARATA, DE AVIÃO, DE COBRA, DE CACHORRO...
IAUUU!
?!

...DE TATURANA!
CARA, VOCÊ ESTÁ ENCRENCADO!
ME AJUDA, ZÉ?
MAS COMO?
VOCÊ TEM MEDO DE TROVÃO, DE BARATA, DE AVIÃO, DE COBRA...
NÃO!
ENTÃO ME ENSINA A NÃO TER MEDO!
HUM...
NÃO CUSTA TENTAR! VEM COMIGO!
COMO É ESTE MÉTODO?
PRIMEIRO, VAMOS CUIDAR DOS MÚSCULOS! LEVANTE ESTA PEDRA!
É MUITO GRANDE!


E DAÍ?
TENHO MEDO DE DAR MAU JEITO NAS COSTAS!
ENTÃO LEVANTE A MENOR!
AH, TÁ!
QUE TAL?
NADA MAU!
AGORA SEGURE-A POR MEIA HORA!
HÃ?
AHHH!
IAUU!
ESMAG!


EU DISSE MEIA HORA... E NÃO MEIO MINUTO!
DESCULPA, ZÉ! É QUE MORRO DE MEDO DE MINHOCA!

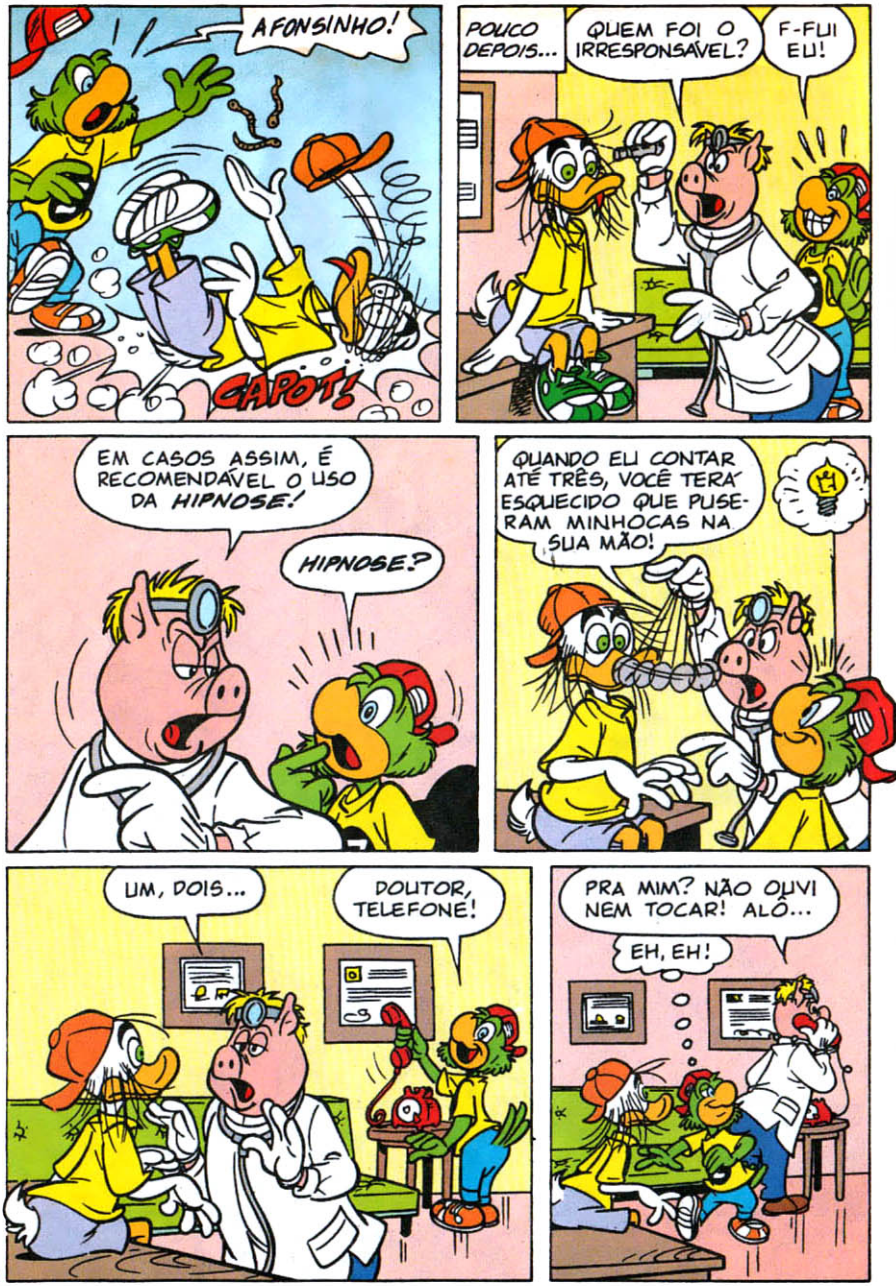
AH, MORRE, É? POIS VAI PERDER!
O-O QUE VAI FAZER?

VOCÊ VAI PEGAR ESSAS MINHOCAS NA MÃO!
PÁRA COM ISSO, CARA!

NÃO PARO, NÃO!
POR FAVOR!

SEJA HOMEM, AFONSO!

TA' VENDO! ACABOU O CHILIQUE!


AFONSINHO!
CAPOT!
POUCO DEPOIS...
QUEM FOI O IRRESPONSÁVEL?
F-FUI EU!
EM CASOS ASSIM, É RECOMENDÁVEL O USO DA HIPNOSE!
HIPNOSE?
QUANDO EU CONTAR ATÉ TRÊS, VOCÊ TERÁ ESQUECIDO QUE PUSERAM MINHOCAS NA SUA MÃO!
UM, DOIS...
DOUTOR, TELEFONE!
PRA MIM? NÃO OUVI NEM TOCAR! ALÔ...
EH, EH!

E TAMBÉM NÃO VAI TER MEDO DE NADA, ENTENDEU? DE NADA!
ALÔ? ALÔ?

CAIU A LINHA! ATENÇÃO, UM, DOIS E TRÊS!
O-ONDE ESTOU?

ZÉ, COMO É QUE FUI PARAR NAQUELE CONSULTÓRIO?
NÃO IMPORTA! COMO VOCÊ ESTÁ SE SENTINDO EM RELAÇÃO AO MEDO?

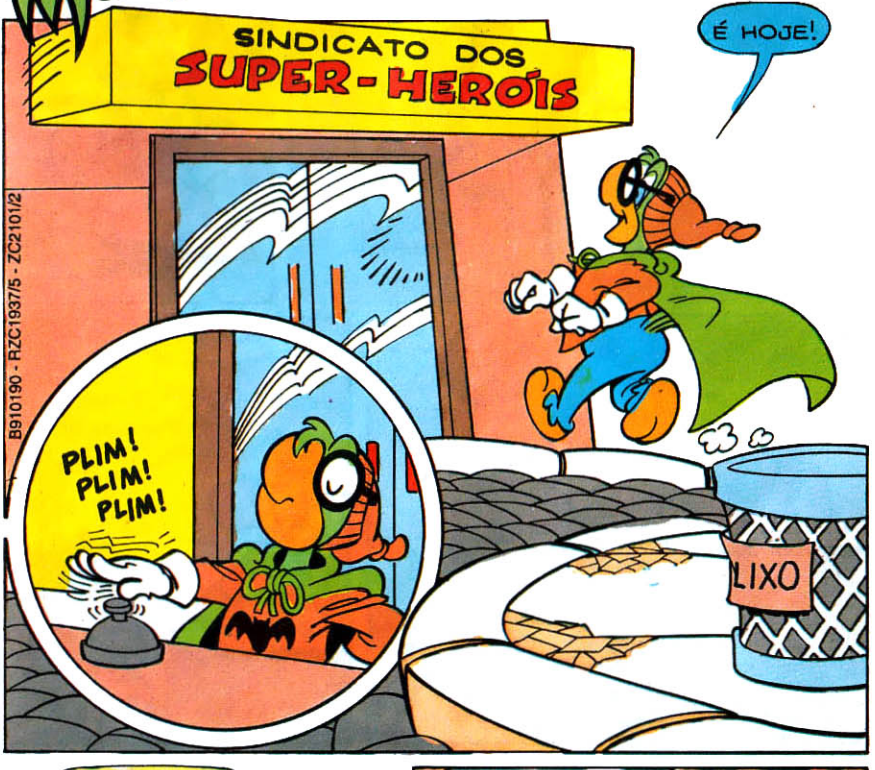
MEDO? O QUE É ISSO?
NADA, NÃO! NADA, NÃO!

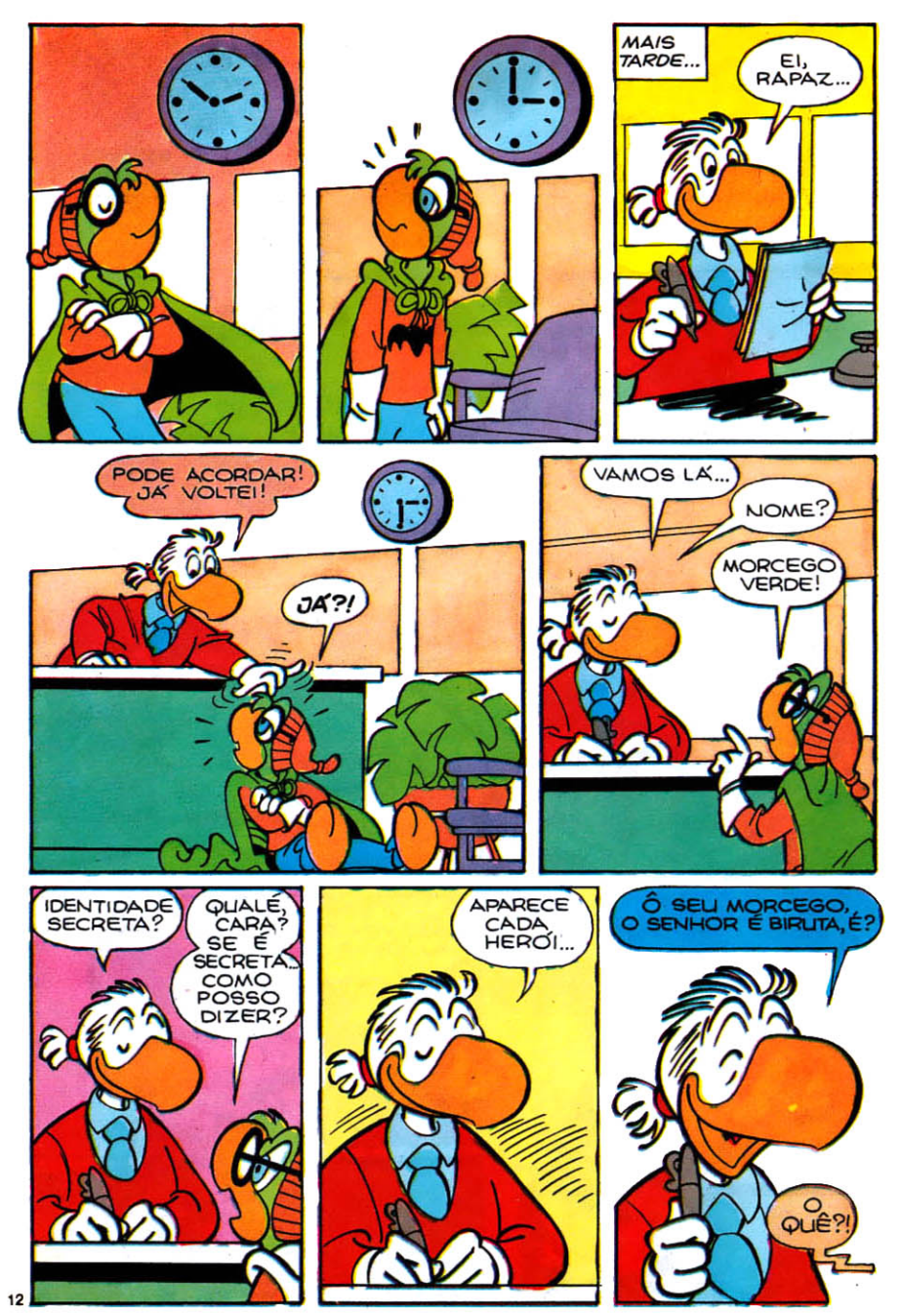
DEPOIS...
ZÉ, MARQUEI UM ENCONTRO COM A GAROTA DA INTERNET!
QUE BOM! E ONDE VAI SER?

AQUI! ELA ESTÁ PRA CHEGAR!
AFONSO?
?
BIANCA?
EU MESMA! SEU PAPO ME IMPRESSIONOU TANTO!
VOCÊ É MESMO TÃO CORAJOSO QUANTO ESCREVEU?
BEM MAIS! QUER VER?
SEGURE! SÃO MANSINHAS!
IRCC!
NOJENTO!
MAS...
ZÉ, ONDE FOI QUE EU ERREI?
TINHA MEDO QUE ME FIZESSE ESSA PERGUNTA!
fim

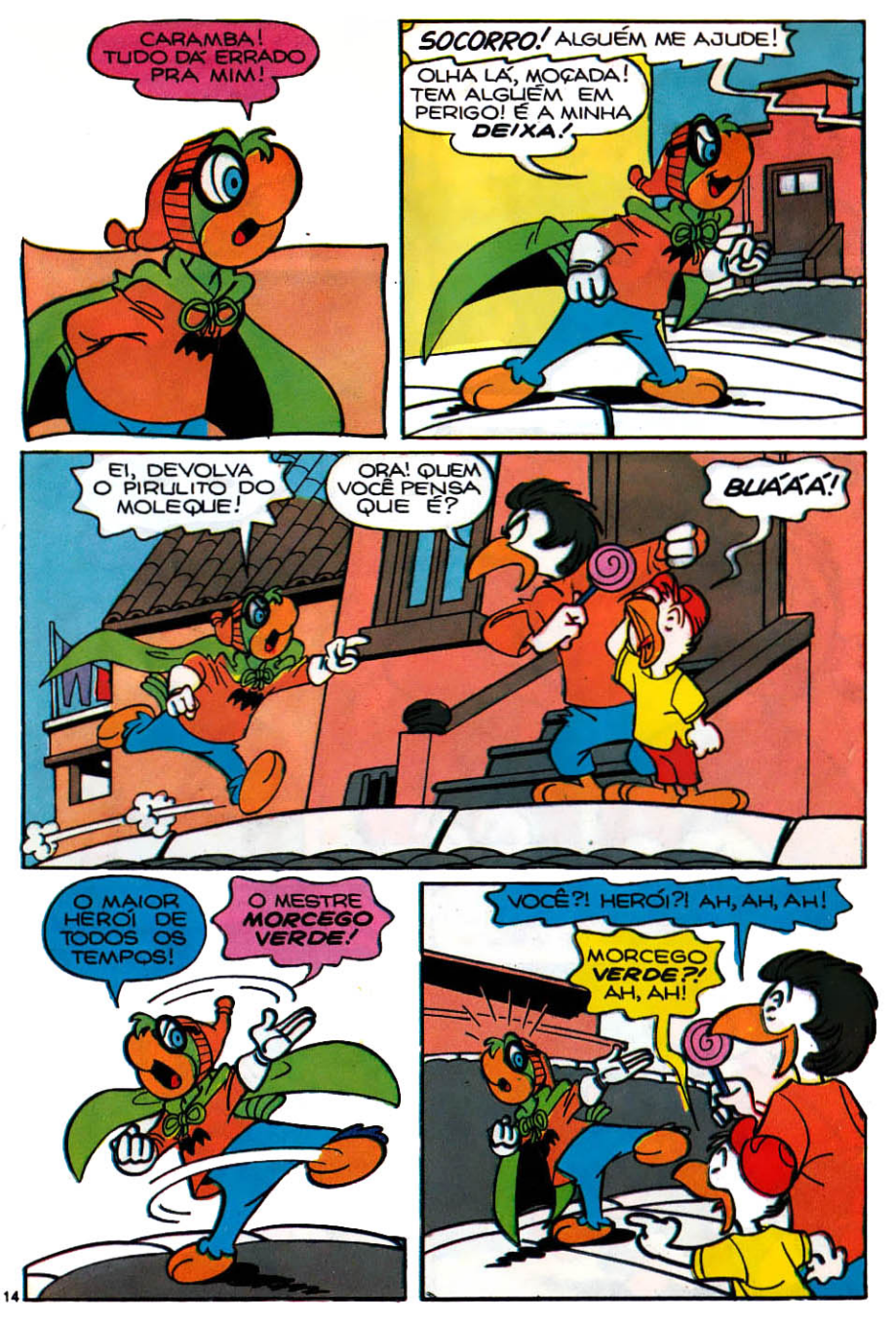
WALT DISNEY
MORCEGO VERDE, O SUPER-HERÓI

B910190 - RZC193775 - ZC2101/2




MAIS TARDE...
EI, RAPAZ...
PODE ACORDAR! JÁ VOLTEI!
JÁ?!
VAMOS LÁ...
NOME?
MORCEGO VERDE!
IDENTIDADE SECRETA?
QUALÉ, CARA? SE É SECRETA... COMO POSSO DIZER?
APARECE CADA HERÓI...
Ô SEU MORCEGO, O SENHOR É BIRUTA, É?
O QUÊ?!

RETIRE O QUE DISSE!
D-DESCULPE!
CONTINUE E FALE SÓ O ESSENCIAL!
S-SIM!
TEM PARCEIRO?
NÃO!
INIMIGO NÚMERO UM?
NÃO!
REGISTRO NO CADASTRO DE HERÓIS PRIMÁRIOS?
NÃO!
COMO PENSEI...
SINTO MUITO!
PRIMEIRO TEM QUE TER REGISTRO NO CADASTRO DE HERÓIS PRIMÁRIOS!
ATÉ LOGO!
HUMPF!


CARAMBA! TUDO DÁ ERRADO PRA MIM!
SOCORRO! ALGUÉM ME AJUDE!
OLHA LÁ, MOÇADA! TEM ALGUÉM EM PERIGO! É A MINHA DEIXA!
EI, DEVOLVA O PIRULITO DO MOLEQUE!
ORA! QUEM VOCÊ PENSA QUE É?
BUÁÁÁ!
O MAIOR HERÓI DE TODOS OS TEMPOS!
O MESTRE MORCEGO VERDE!
VOCÊ?! HERÓI?! AH, AH, AH!
MORCEGO VERDE?! AH, AH!

AH, AH, AH! VOU ESPERAR VOCÊ AMADURECER! AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
ASSIM...
SOU UM FRACASSO...
FALA AÍ, VERDÃO!
OLHA SÓ O QUE CONSEGUI!
MINHA CARTEIRA DE SUPER-HERÓI!
?!
MORCEGO VERMELHO SUPER-HERÓI
O QUE ME DIZ, AMIGO?!
ATÉ MESMO VOCÊ CONSEGUIU...
?!
CIRCO
HOJE
PRECISA-SE
PALHAÇO
OI! SERÁ QUE VOCÊS TÊM UMA VAGUINHA AÍ?
fim

QUE A FORÇA DE HÉRCULES ESTEJA COM VOCÊ!

© Disney Enterprises Inc.

O que não falta nesta edição de Almanaque Disney é diversão e aventura. Tem o poderoso Hércules, a incrível Turma do Pateta, Darkwing Duck, o justiceiro mascarado e muito mais! Corra já até a banca mais próxima e reserve o seu exemplar. Não dá pra perder!

Walt Disney
Zé Carioca
O GUIA DOS ASTROS
(ZÉ CARIOCA, SEU CRIADO)
IHHH...
APROVEITE! PREÇOS MÓDICOS
ÔNIBUS COM AR-CONDICIONADO
SABÃO
B950036 - RZC2032/1 - ZC2101/3

O QUE VOCÊ TÁ APRONTANDO AGORA, ZÉ?
COM AR-CONDICIONADO
EI! GOSTEI!

FAZ O MEU MAPA ASTRAL?
NÃO É NADA DISSO, AFONSINHO!

© DISNEY

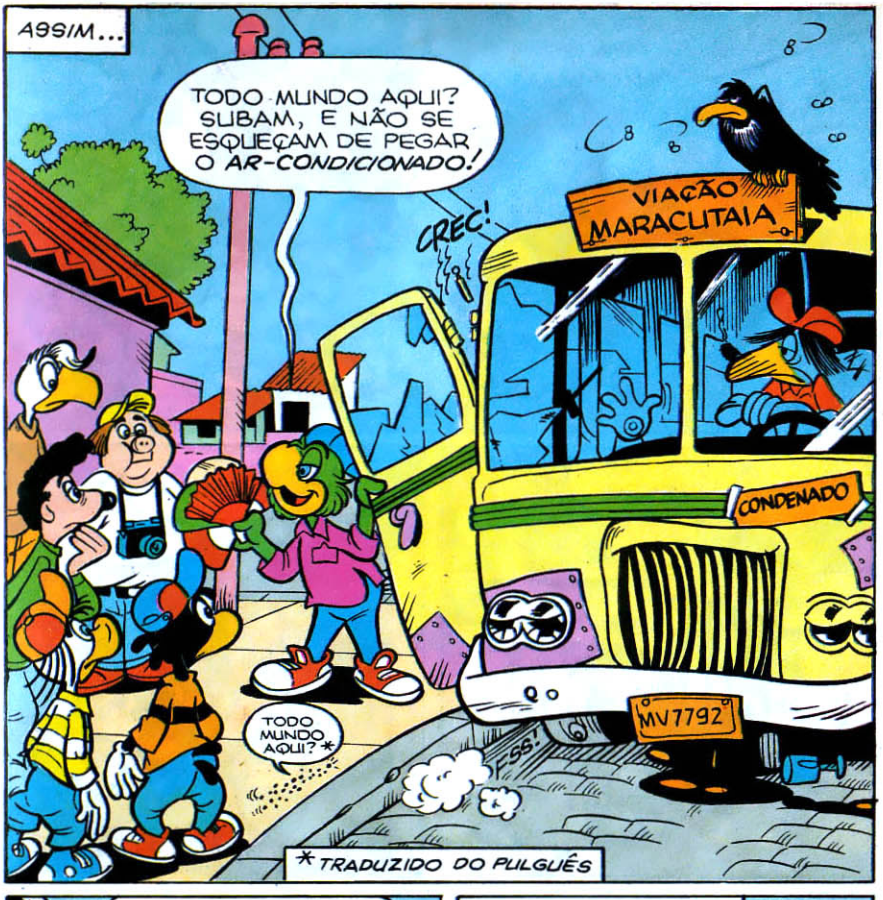
ESTOU PROMOVENDO EXCURSÕES PRAS PESSOAS VEREM AS CASAS DOS ASTROS DA TELEVISÃO!
OBA! EU QUERIA CONHECER A CASA DO JUCA DE LARANJEIRA!
APROVEITE! PREÇOS MÓDICOS
ÔNIBUS COM AR-CONDICIONADO
LISTA DE ASTROS

TÁ EM OFERTA ESPECIAL! SÓ DEZ MERRECAS!
LEGAL! TOMA!
LISTA DE ASTROS

PUXA, VOU VER A CASA DO JUCA DE LARANJEIRA!
ESTEJA AQUI AMANHÃ BEM CEDINHO, ÀS DUAS DA TARDE!

"ITU?"
SÓ VOU VER AONDE TU VAI COM ESSE GOLPE!

VOCÊ NÃO É FÃ DA OLIVIANA DE CRISTIEIRA? SÃO SÓ VINTE MERRECAS!
BÓING!

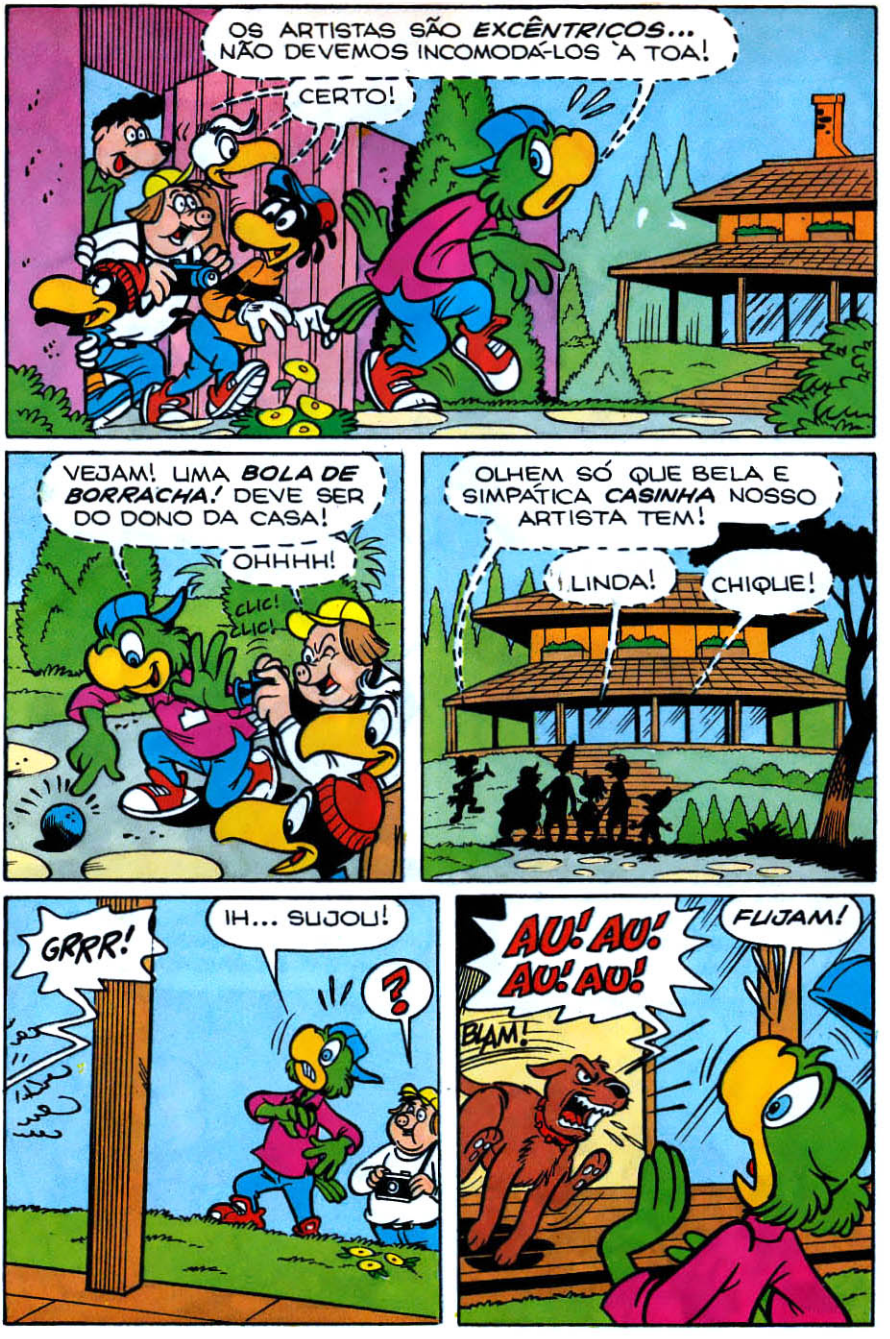

ASSIM...
TODO MUNDO AQUI? SUBAM, E NÃO SE ESQUEÇAM DE PEGAR O AR-CONDICIONADO!
CREC!
VIAÇÃO MARACUTAIA
CONDENADO
MV7792
TSS!
TODO MUNDO AQUI?*
*TRADUZIDO DO PULGUÊS

TOMARA QUE A EXCURSÃO PELAS CASAS SEJA MELHOR QUE A CONDUÇÃO... AI!
IAU!
UI!
CLANC!
PLANC!
PLANC!
TOIM!
NHEEE!

UMA HORA DEPOIS...
ARGH!
URGH!
OHH...
EXAGERO!

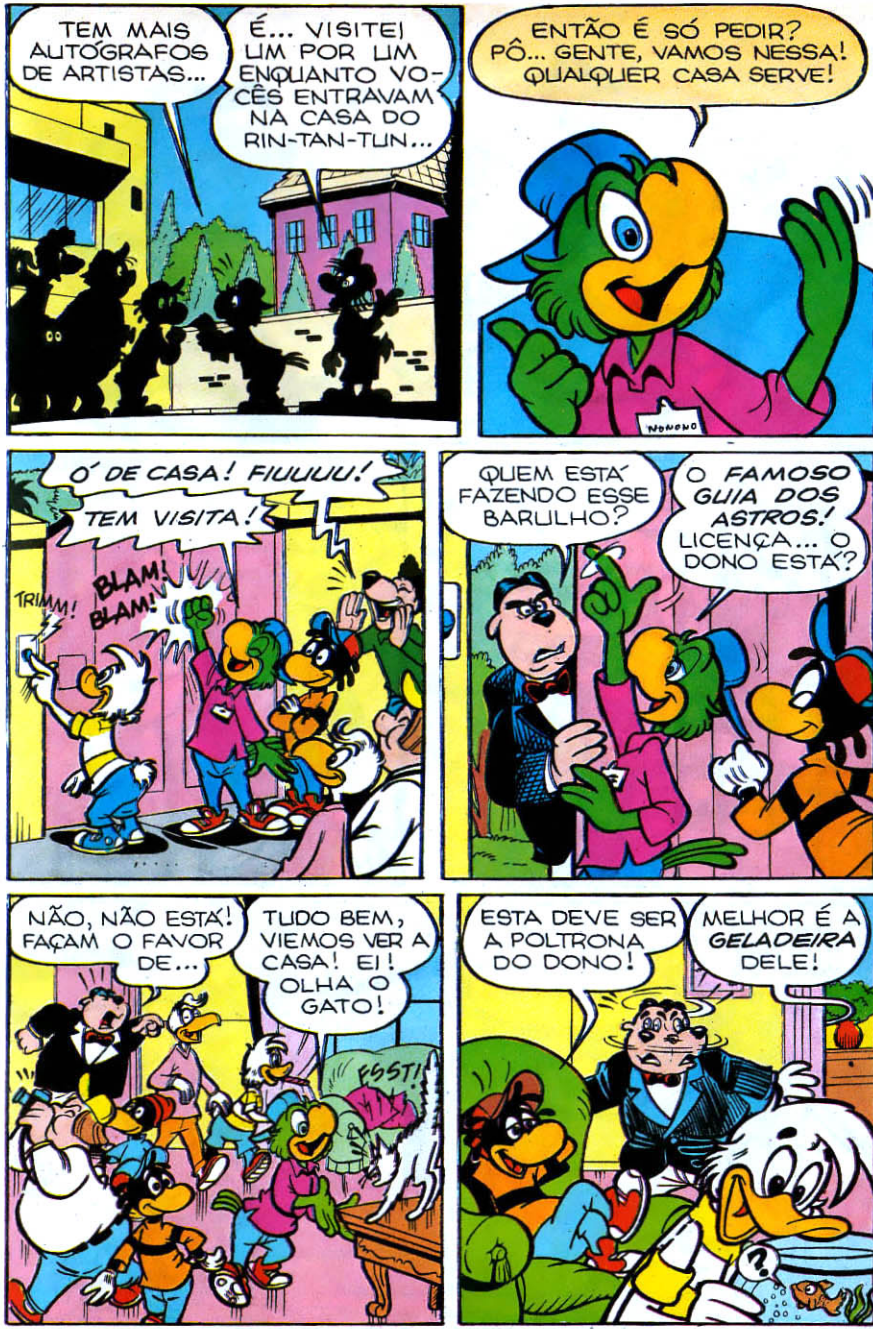
ESTE É O BAIRRO DOS ARTISTAS!
OHH!
UAU!
PÔ!
NOSSA!
ESTA AQUI É A CASA DA FERA VISHER!
ACHO!
OOOHHHHH!
AQUI, MORA O MARCOS BROTA!
AHHHHH...
E, AQUI, MORA O ANTÔNIO GAFUNDES... ALI, A XOXA... LÁ, O TONY GALHOS... ALI...
PERAÍ, ZÉ...
OHHH! AHHH! CÉUS! NOOSSA! PUXA!

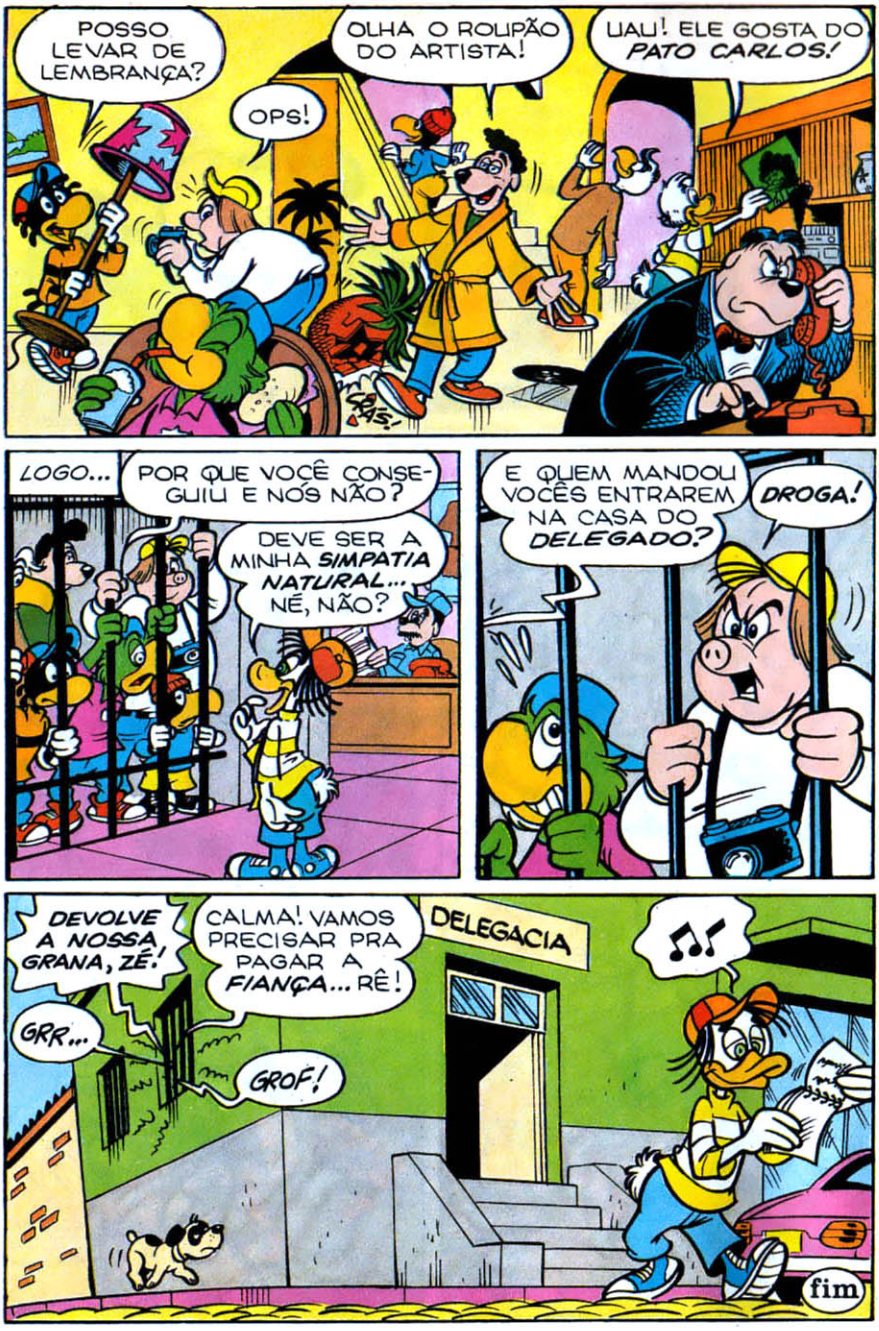
QUANDO É QUE VAMOS ENTRAR NAS CASAS DESSES ASTROS?
HÃ? COMO? ENTRAR... ENTRANDO?
CLARO! NINGUÉM VEIO AQUI SÓ PRA VER DE LONGE, CERTO?
CERTO!
M-MAS... ONDE ESTÁ ESCRITO QUE VOCÊS IAM VER AS CASAS POR DENTRO?
FOMOS ENGANADOS, TURMA!
DEVOLVE A NOSSA GRANA!
CALMALÁ! CALMALÁ!
EU LEVO VOCÊS PRA CONHECER UMA DAS CASAS... TÁ BOM?
É...
TÁ!
SÓ!
E-ESTA AQUI ESTÁ ABERTA! VAMOS ENTRANDO... MAS EM SILÊNCIO!
CERTO!
PSSIU!
NHEEC!


OS ARTISTAS SÃO EXCÊNTRICOS... NÃO DEVEMOS INCOMODÁ-LOS À TOA!
CERTO!
VEJAM! UMA BOLA DE BORRACHA! DEVE SER DO DONO DA CASA!
OHHHH!
CLIC! CLIC!
OLHEM SÓ QUE BELA E SIMPÁTICA CASINHA NOSSO ARTISTA TEM!
LINDA!
CHIQUE!
GRRR!
IH... SUJOU!
?
AU! AU! AU! AU!
FUJAM!
BLAM!

CONHEÇO ESSE ARTISTA?
CLARO! É O RIN-TAN-TUN XI, FAMOSO ASTRO CANINO DOS COMERCIAIS!
PUF!
AU! AU! AU! GRR! GROF! BAU!
TODO MUNDO INTEIRO?
BLAM!
A-ACHO QUE SIM!
ELE ME MORDEU... DIGO... AUTOGRAFOU!
FICARAM SATISFEITOS? INFELIZMENTE, JÁ ESTÁ NA HORA DE VOLTAR... RÊ!
EI... CADÊ O AFONSINHO?
AFONSINHO! CADÊ VOCÊ?
AFONSINHO!

TÔ AQUI, GENTE!
FOI UM PRAZER CONHECÊ-LO, AFONSINHO!
9876 JUCA DE LARANJEIRA
N-NÃO ERA O JUCA DE LARANJEIRA, O ATOR?
O PRÓPRIO!
CLEC!
ELE ME MOSTROU SUA CASA INTEIRINHA! E AINDA ME DEU UM AUTÓGRAFO!
COMO?
UÉ... PEGOU A MINHA CANETA E FEZ ASSIM, Ó...
NÃO! COMO VOCÊ CONSEGUIU ENTRAR NA CASA DELE?!
UÉ... TOQUEI A CAMPAINHA, ELE ATENDEU, EU DISSE QUE ERA FÃ E SE PODIA VER A CASA, ELE DEIXOU, DAÍ...
VEJAM ISTO!
YUP!


TEM MAIS AUTÓGRAFOS DE ARTISTAS...
É... VISITEI UM POR UM ENQUANTO VOCÊS ENTRAVAM NA CASA DO RIN-TAN-TUN...
ENTÃO É SÓ PEDIR? PÔ... GENTE, VAMOS NESSA! QUALQUER CASA SERVE!
NOMONO
Ó DE CASA! FIUUUU!
TEM VISITA!
TRIMM!
BLAM! BLAM!
QUEM ESTÁ FAZENDO ESSE BARULHO?
O FAMOSO GUIA DOS ASTROS! LICENÇA... O DONO ESTÁ?
NÃO, NÃO ESTÁ! FAÇAM O FAVOR DE...
TUDO BEM, VIEMOS VER A CASA! EI! OLHA O GATO!
FSST!
ESTA DEVE SER A POLTRONA DO DONO!
MELHOR É A GELADEIRA DELE!


POSSO LEVAR DE LEMBRANÇA?
OPS!
OLHA O ROUPÃO DO ARTISTA!
UAU! ELE GOSTA DO PATO CARLOS!
CRÁS!
LOGO...
POR QUE VOCÊ CONSEGUIU E NÓS NÃO?
DEVE SER A MINHA SIMPATIA NATURAL... NÉ, NÃO?
E QUEM MANDOU VOCÊS ENTRAREM NA CASA DO DELEGADO?
DROGA!
DEVOLVE A NOSSA GRANA, ZÉ!
GRR...
CALMA! VAMOS PRECISAR PRA PAGAR A FIANÇA... RÊ!
GROF!
DELEGACIA
fim

Margarida está com a bola toda!

© Disney Enterprises Inc.

Em mais uma história genial de Carl Barks, Margarida está com a bola toda e dá a maior esnobada no Donald e no Gastão. Você não pode perder esses dois patos muito loucos disputando com todas as armas a atenção da Margarida. É de rolar de rir! Corra já até a banca mais próxima!

Abril Jovem

Já nas bancas!

CANTINHO DO ZÉ

Mande suas cartas para:
CANTINHO DO ZÉ
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar - 05477-000
São Paulo - SP

É nas ensolaradas praias de Natal, RS, que a **Stella Araújo** (12 anos) pega um solzinho. Mas só depois de fazer os deveres escolares, né, bonitinha? Um beijão do Zé!

A **Gabriela Werner Diehl** (5 anos) mora em São Leopoldo - RS. E, pelo jeito, vai ser bailarina quando crescer. Beijos, Gabi!

Uma vez Flamengo... É, o **Carlos Fernandez** (14 anos) é Mengão até debaixo d'água. Parece que lá em Doresópolis, MG, o pessoal também gosta de um "fute". Um golaço pra você, Carlão!

Blumenau, SC, é a cidade da **Sheila Hempkemeyer** (11 anos). A gatinha torce pro verdão e pro verdinho aqui também, certo?

ADIVINHAS

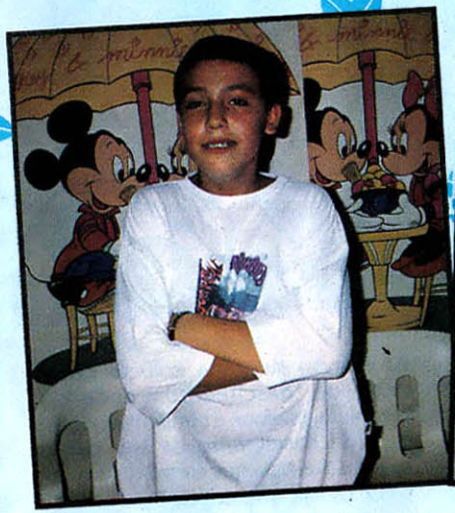
1. Qual é o cúmulo da gula?

Vinícius T. Franceshi
Dois Vizinhos - PR

2. O que tem cabeça, mas não pensa?

Cézar Leandro Borba
Barra Velha - SC

Resp.: 1. Engolir um desafeto com muito prazer. 2. Se você respondeu o Afonsinho, errou feio. É o preço, né!



Dois momentos de descontração. Enquanto **Gabriel F. de Carvalho** (12 anos) curte seu aniversário em São Paulo, a sereia **Carla P. Sena** (8 anos) pilota um transatlântico nas águas de Natal.

QUER TROCAR

O Pedro é um colecionador de cartões telefônicos. Engraçado, né? Eu coleciono dívidas, rê, rê! Anote aí o endereço dele:

Pedro Paulo B. Mineiro
Conjunto Jomafa, caminho 15, casa 02 - 44060-790 - Feira de Santana - BA.

NOVOS CHEGADOS

Jaiana K. Gubert (9 anos), R. Argentina, 397 - 85660-000 - Dois Vizinhos - PR. **Diego Rodrigues de Lima** (8 anos), R. Dr. José Frota, 25 - 60165-210 - Fortaleza - CE. **Luciene Cristina de Araújo** (16 anos), Unidade 202, R. Seis, casa 34, Cidade Operária - 65058-000 - São Luís - MA. **Pablo Ganimi Goldner** (7 anos), R. Henrique Burnier, 128 - 36080-150 - Juiz de Fora - MG. **Fernanda G. Ribeiro de Almeida** (10 anos), R. Carvalho de Aguiar, 321, ap. 201 - 31060-190 - Belo Horizonte - MG. **Ânderson da Silva Januário** (15 anos), R. Teresa Penay, 112 - 02650-080 - São Paulo - SP. **Ana C. Gomes de Oliveira** (15 anos), R. Carvalho de Aguiar, 198, ap. 4 - 31060-190 - Belo Horizonte - MG.

CLUBES

CLUBE JOVEM PAN - troca de correspondência, fotos, cartões-postais e letras de músicas. R. Siqueira Campos, 1116 - 11660-400 - Caraguatatuba - SP.

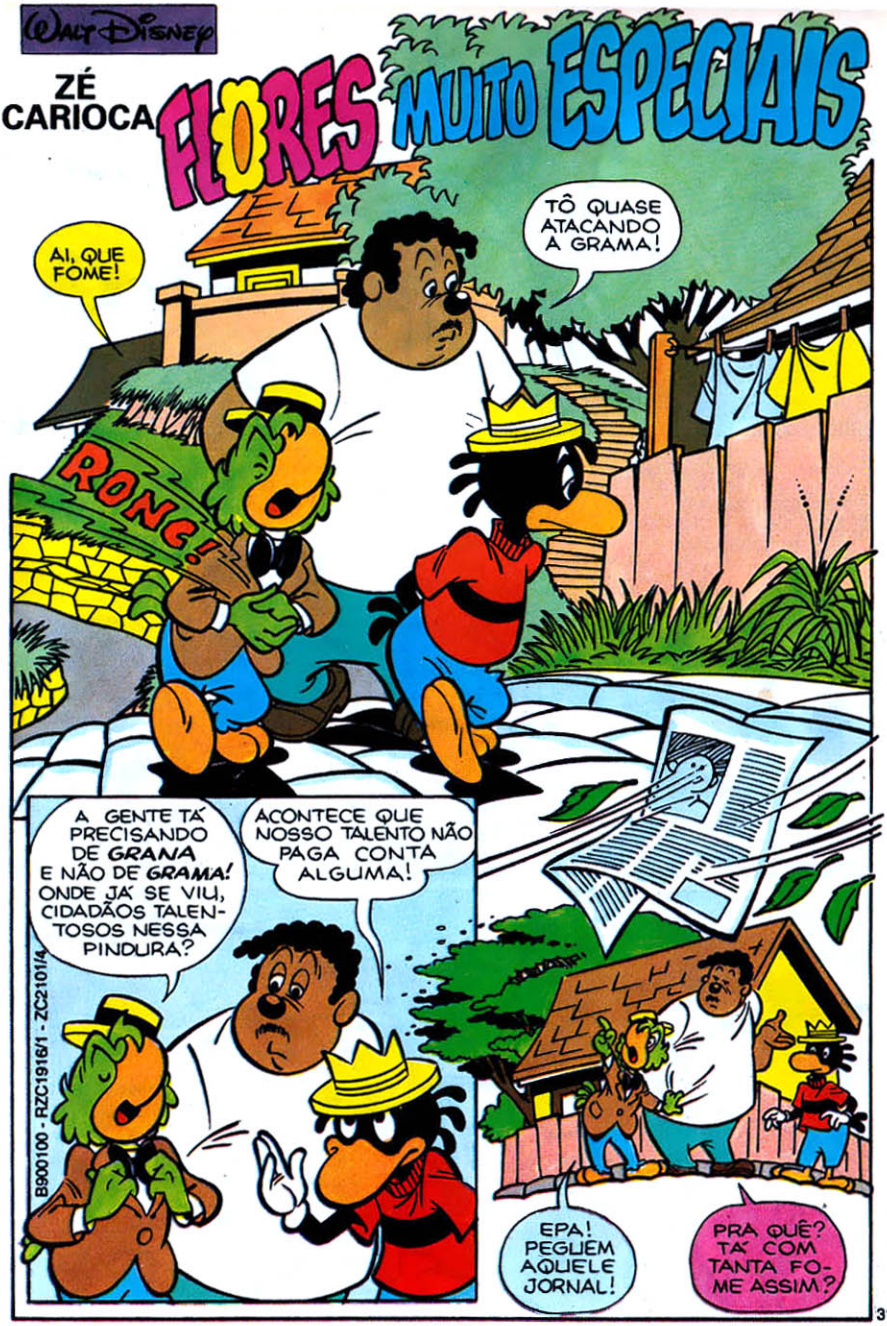
CLUBE DE LEITURA - Av. Rondônia, 4496 - 87502-170 - Umuarama - PR.

CLUB DO TERROR - troca de correspondência, informações sobre filmes e histórias de terror. R. Brasílio Bacelar Filho, 289, bl. 4, ap. 33 - 88020-250 - Curitiba - PR.

Aí, galera!
Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril.
Atendimento ao leitor pelo telefone
(011) 3037-4141

ZÉ CARIOCA

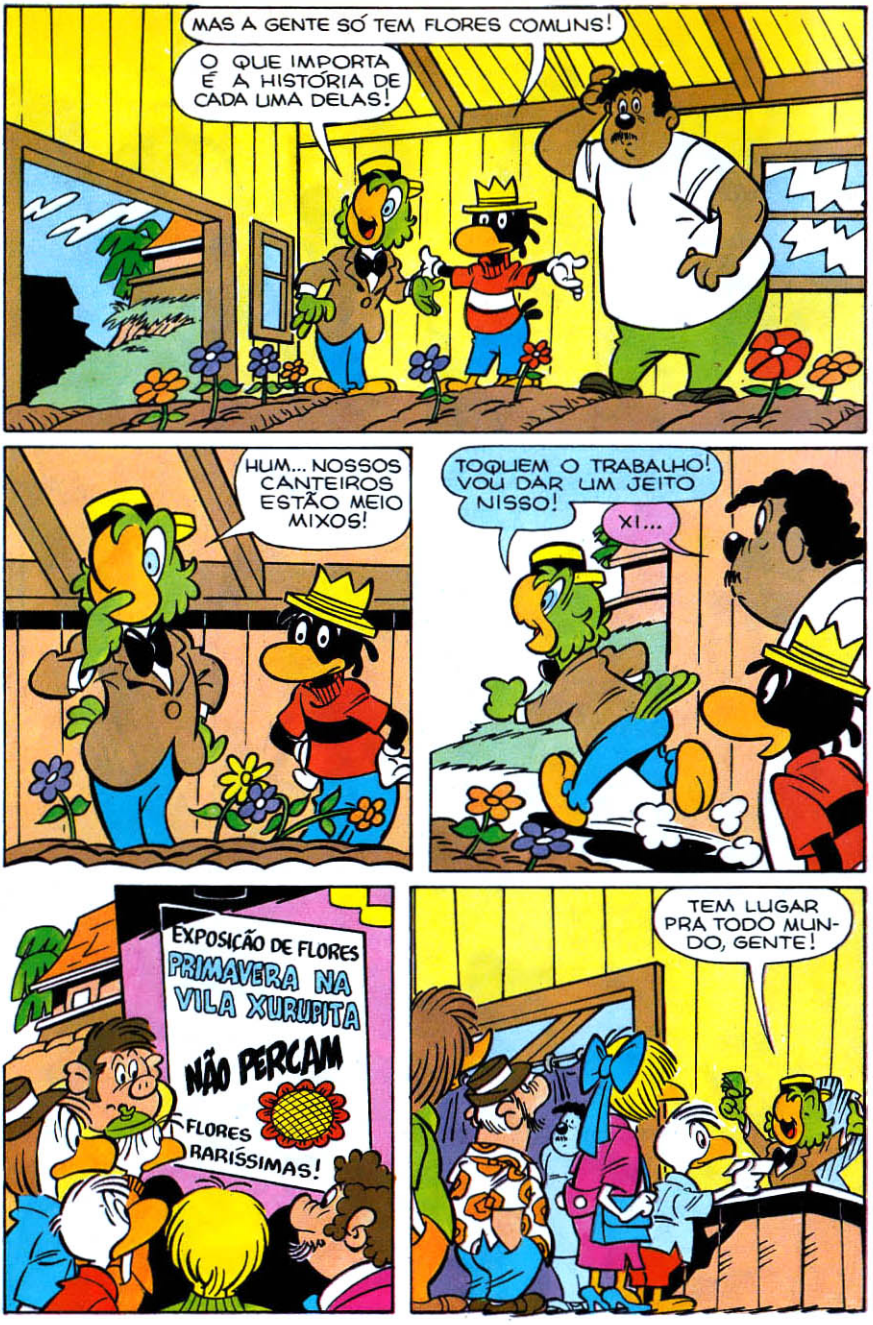
FLORES MUITO ESPECIAIS

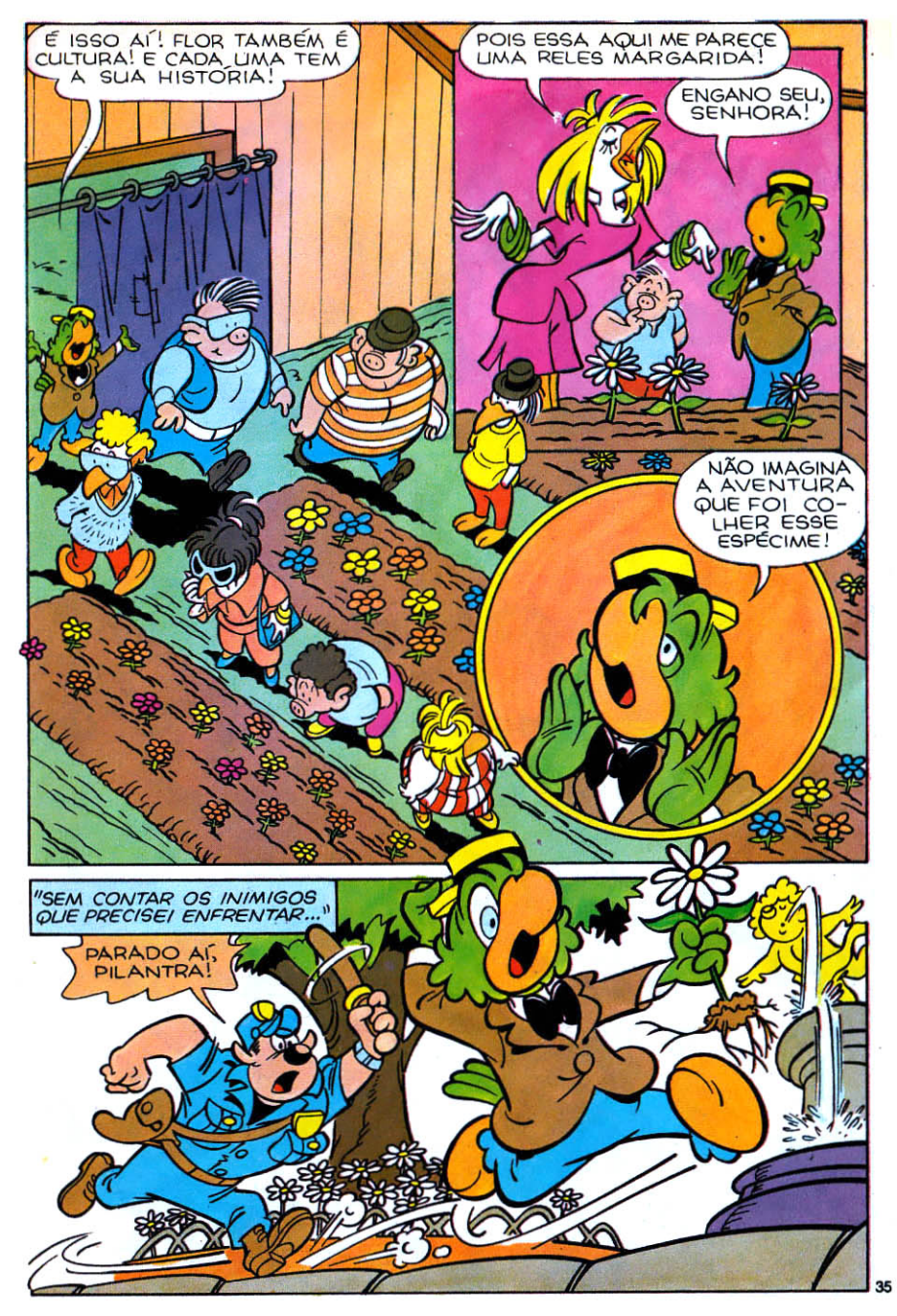


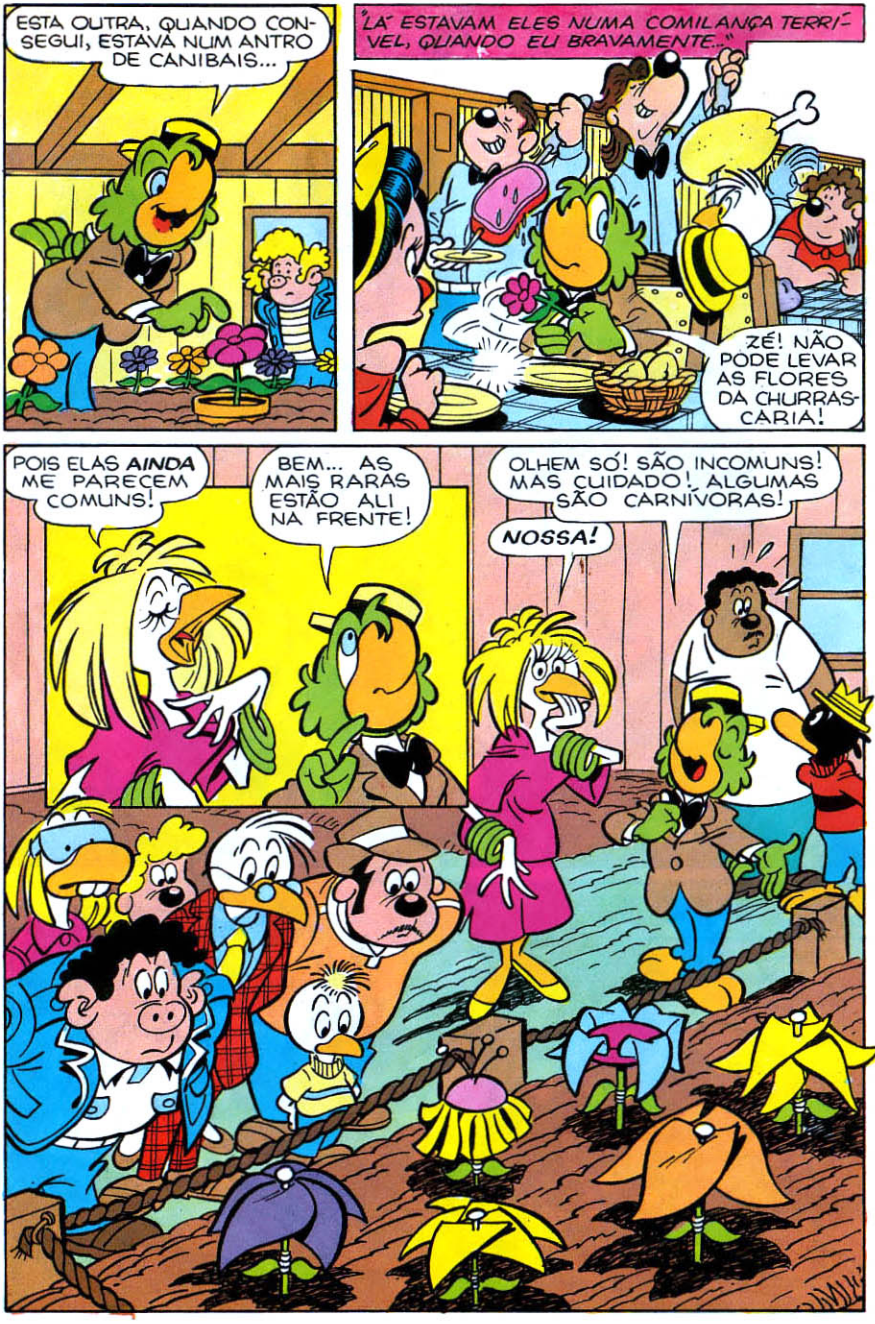
B900100 - RZC1916/1 - ZC2101/4

VEJAM! UM CARA FATURANDO UMA NOTA SÓ PORQUE CULTIVA UMA FLOR RARA!
PARECE DELICIOSA!
VAMOS ENTRAR NESSE NEGÓCIO! NA PRIMAVERA, TODO MUNDO ANDA LIGADO EM FLORES!
XIIII! LÁ VEM CONFUSÃO!
A GAVETA
ASS/M... COMO VOU INSTALAR OS REGADORES COM ESTES CANOS FURADOS?
ORA! O FERRO-VELHO FOI O ÚNICO LUGAR QUE CONSEGUIMOS CRÉDITO!
ALÉM DE TRAZER ESSE LIXO PRA GENTE TRABALHAR, QUAL A SUA COLABORAÇÃO NA SOCIEDADE?
MARKETING!
VOU MOSTRAR!

CERTO, RAPAZIADA! PODEM ESPALHAR! VAI SER A MAIOR NOVIDADE DA VILA XURUPITA!
SEI NÃO...
UMA EXPOSIÇÃO DE FLORES! COISA FINA! E A ENTRADA É BARATINHA!
PUXA... VAI TER DAQUELAS BEM RARAS?
RARA É APELIDO! TEREMOS PLANTAS DA LUA!
ZÉÉÉ! CHEGA AQUI!
A INAUGURAÇÃO É DEPOIS DE AMANHÃ! ATÉ LÁ!
VOCÊ NÃO ACHA QUE ESTÁ FALANDO DEMAIS?
ORA! E O NOSSO MARKETING?


MAS A GENTE SÓ TEM FLORES COMUNS!
O QUE IMPORTA É A HISTÓRIA DE CADA UMA DELAS!
HUM... NOSSOS CANTEIROS ESTÃO MEIO MIXOS!
TOQUEM O TRABALHO! VOU DAR UM JEITO NISSO!
XI...
EXPOSIÇÃO DE FLORES
PRIMAVERA NA VILA XURUPITA
NÃO PERCAM
FLORES BARÍSSIMAS!
TEM LUGAR PRA TODO MUNDO, GENTE!


É ISSO AÍ! FLOR TAMBÉM É CULTURA! E CADA UMA TEM A SUA HISTÓRIA!
POIS ESSA AQUI ME PARECE UMA RELES MARGARIDA!
ENGANO SEU, SENHORA!
NÃO IMAGINA A AVENTURA QUE FOI COLHER ESSE ESPÉCIME!
"SEM CONTAR OS INIMIGOS QUE PRECISEI ENFRENTAR..."
PARADO AÍ, PILANTRA!


ESTA OUTRA, QUANDO CONSEGUI, ESTAVA NUM ANTRO DE CANIBAIS...
"LÁ ESTAVAM ELES NUMA COMILANÇA TERRÍVEL, QUANDO EU BRAVAMENTE..."
ZÉ! NÃO PODE LEVAR AS FLORES DA CHURRASCARIA!
POIS ELAS **AINDA** ME PARECEM COMUNS!
BEM... AS MAIS RARAS ESTÃO ALI NA FRENTE!
OLHEM SÓ! SÃO INCOMUNS! MAS CUIDADO! ALGUMAS SÃO CARNÍVORAS!
NOSSA!

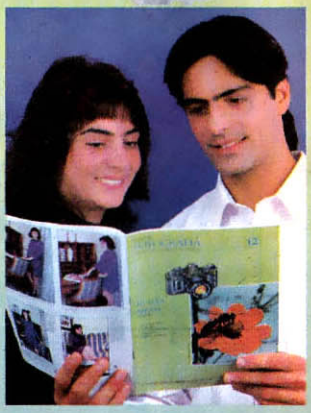
FOTOS SÃO COBRADAS À PARTE! TEMOS CATÁLOGOS À VENDA!
COMO O ZÉ CONSEGUIU ESSAS FLORES?
SEI LÁ! MAS QUE SÃO BACANAS... SÃO!
A TERRA PARECE MUITO BEM CUIDADA!
GRAÇAS A NOSSA EQUIPE DE FUNCIONÁRIOS!
PUXA! DEVEM SER ESPECIALISTAS!
E COMO!
OS MELHORES DA VILA XURUPITA!
IAÁÁ! UMA COBRA! SOCORRO!

IHH, DONA! SÃO APENAS MINHOCAS!
UAIII!
?
DONA! CUIDADO COM OS CANOS!
SOCORRO!
IHH! FERRÔ!
SSSS!
SSSS!
SSSS!
É A PRIMEIRA VEZ QUE VEJO FLOR DERRETER COM ÁGUA!
MINHA NOSSA!
? ? ? ? ?

NÃO ADMIRA! SÃO FEITAS DE... PAPEL!
GRRR... ENROLADORES!
ATÉ A PRIMAVERA QUE VEM, GENTE!
MAIS TARDE...
NEM BATERAM MUITO NA GENTE! FORAM ATÉ LEGAIS, DEIXANDO UM RANGO DE SOBRA!
FLORES DE PAPEL! ARGH!
fim

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- ✓ Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- ✓ Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- ✓ Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheterodino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO

Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, ao conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

RSAL BRASILEIRO

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES!

- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- ELETRÔNICA DIGITAL
- AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- DESENHO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA DIESEL
- SECRETARIADO MODERNO
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- AGROPECUÁRIA
- TÉCNICAS DE VENDAS
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

ZC/2101

Nome: _____

Rua: _____ nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

MEUS SEGREDOS

B910094 - RZC1925/4 - ZC2101/5

VOU COMPRAR UM CARRÃO PRA GENTE PASSEAR POR AÍ...
HUMPF!
...UMA MANSÃO PRA REUNIR OS AMIGOS...
BAH!
...E COMIDA, MUITA COMIDA!
TÁ BOM! ME CONVENCEU!
AGORA, CONVOQUE A TURMA PRA VAQUINHA!
TAP!
QUE VAQUINHA?!
Ô, NESTOR! VOCÊ ACHA QUE CINCO PAUS DÁ PRA EDITAR UM LIVRO?
LOGO...
O ZÉ VAI FICAR MILIONÁRIO!
VAI SER UM ESCRITOR FAMOSO! E É MEU AMIGO!
ZÉ, QUAL É O TÍTULO DO LIVRO?
MEUS SEGREDOS PRA ENGANAR OS COBRADORES!
ENTÃO É ISSO!

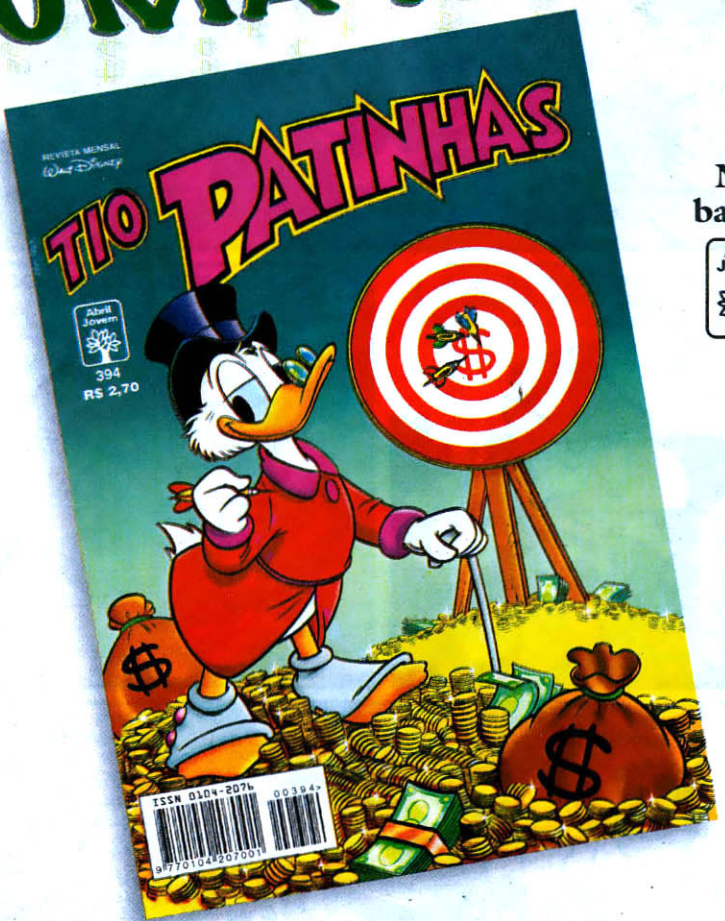
O QUÊ?! O ZÉ PRETENDE EDITAR UM LIVRO?
PILANTRA!
CARA-DE-PAU!
COMO PODE? PRA PUBLICAR UM LIVRO É PRECISO DINHEIRO!
SEMPRE COBRAREMOS
SEDE SOCIAL
ASSOCIAÇÃO NACIONAL DOS COBRADORES DO ZÉ CARIOCA
RELATÓRIOS
O LIVRO TEM ATÉ TÍTULO! CHAMA-SE MEUS SEGREDOS PRA ENGANAR OS COBRADORES!
HUM... ESSE TÍTULO ME DEU UMA IDÉIA! VAMOS COMPRAR TODOS OS EXEMPLARES!
FICOU MALUCO?!
USEM A CUCA! COMPRAMOS TODOS OS LIVROS, DESCOBRIMOS TODOS OS SEGREDOS E... PIMBA! PEGAMOS O SAFADO!
DEPOIS...
Ô ZÉ, TODO O NOSSO DINHEIRO SÓ DEU PRA ISSO?
SÓ! MAS CADA UM VAI CUSTAR 50 REAIS!
MEUS SEGREDOS PRA ENGANAR OS COBRADORES
ZÉ! ENTROU AREIA! TEM UM COBRADOR NO PEDAÇO!
VOU PRO ESCONDERIJO!

NÃO SE ESQUEÇA, NESTOR, 50 PAUS POR LIVRO!
LÁ ESTÃO OS LIVROS!
EI! SE PROCURAM PELO ZÉ... ELE NÃO ESTÁ!
ISSO NÓS SABEMOS! JÁ VENDERAM ALGUM LIVRO?
BEM... NÃO! EU IA LEVAR PRA LIVRARIA AGORINHA MESMO!
POIS NÃO PRECISA LEVAR! QUEREMOS COMPRAR TODOS!
TODOS?
VENDE!
EPA! QUEM DISSE ISSO?
FUI EU! RÊ, RÊ! MAS, VOLTANDO AOS NEGÓCIOS, CADA LIVRO CUSTA CEM REAIS!
CEM?! O NESTOR APRENDE RÁPIDO!
TUDO ISSO?
OLHA, AMIGO, AQUI NÃO EXISTE PECHINCHA! É PEGAR OU LARGAR!
ALUNAÇO!

BOM! VAI VALER A PENA!
GÊNIO!
CONSEGUIMOS! RÁ, RÁ!
PODE SAIR, ZÉ!
O QUE ACHA DISSO?
UAU! MILÃO! E GANHADO COM (ARGH!) TRABALHO!
USE A GRANA PRA VIAJAR! DEPOIS QUE LEREM O LIVRO... VOCÊ ESTARÁ PERDIDO!
SEI NÃO, NESTOR! TENHO CÁ MINHAS DÚVIDAS!
MUITO BEM, SENHORES, TROUXEMOS TODOS OS LIVROS!
ÓTIMO!
DESTA VEZ O ZÉ CARIOCA ESTÁ FRITO! RI, RI!

NOSSA! ACHO QUE HOUVE ALGUM PROBLEMA DE IMPRESSÃO!
LÉ... AS PÁGINAS ESTÃO EM BRANCO!
É MESMO!
HUM... ESTRANHO, NÃO?
!
?
MEUS SEGREDOS PRA ENGANAR OS COBRADORES
SENHORES, ISTO NOS LEVA A UMA ÚNICA CONCLUSÃO...
MEUS SEGREDOS PRA ENGANAR
FOMOS ENGANADOS DE NOVO!
POR OUTRO LADO...
ZÉ, ESTA FEIJUCA TÁ DEMAIS!
NÃO DEU PRA COMPRAR MANSÃO NEM CARRÃO, MAS O RANGO VALEU!
DEPOIS DESSA, AQUELES COBRADORES VÃO TER QUE TRATAR DOS NERVOS!
RÁ! RÁ! RÁ!
RÁ! RÁ!
fim

TUDO POR UMA NOTA!



Nas bancas

Abril Jovem

© Disney Enterprises Inc.

Uma nota é apenas uma nota, qualquer que seja seu valor. Mas para o Tio Patinhas e o seu grande rival Patacônico, uma nota pode signifcar uma disputa sem fim entre os dois. Uma corrida cheia de aventura que você não pode perder! Corra já até a banca mais próxima e confira esta edição de tirar o fôlego!

WALT DISNEY

Zé Carioca

O ciumento

CINE XURUPITA

ZÉ, VOCÊ ESTÁ SENDO *INFANTIL!*

ORA! EU SEI MUITO BEM O QUE EU OUVI!

B940117 - RZC2021/3 - ZC2101/6

VOCÊ *SUSPIROU* QUANDO O *GEL MIBSON* APARECEU NA TELA!

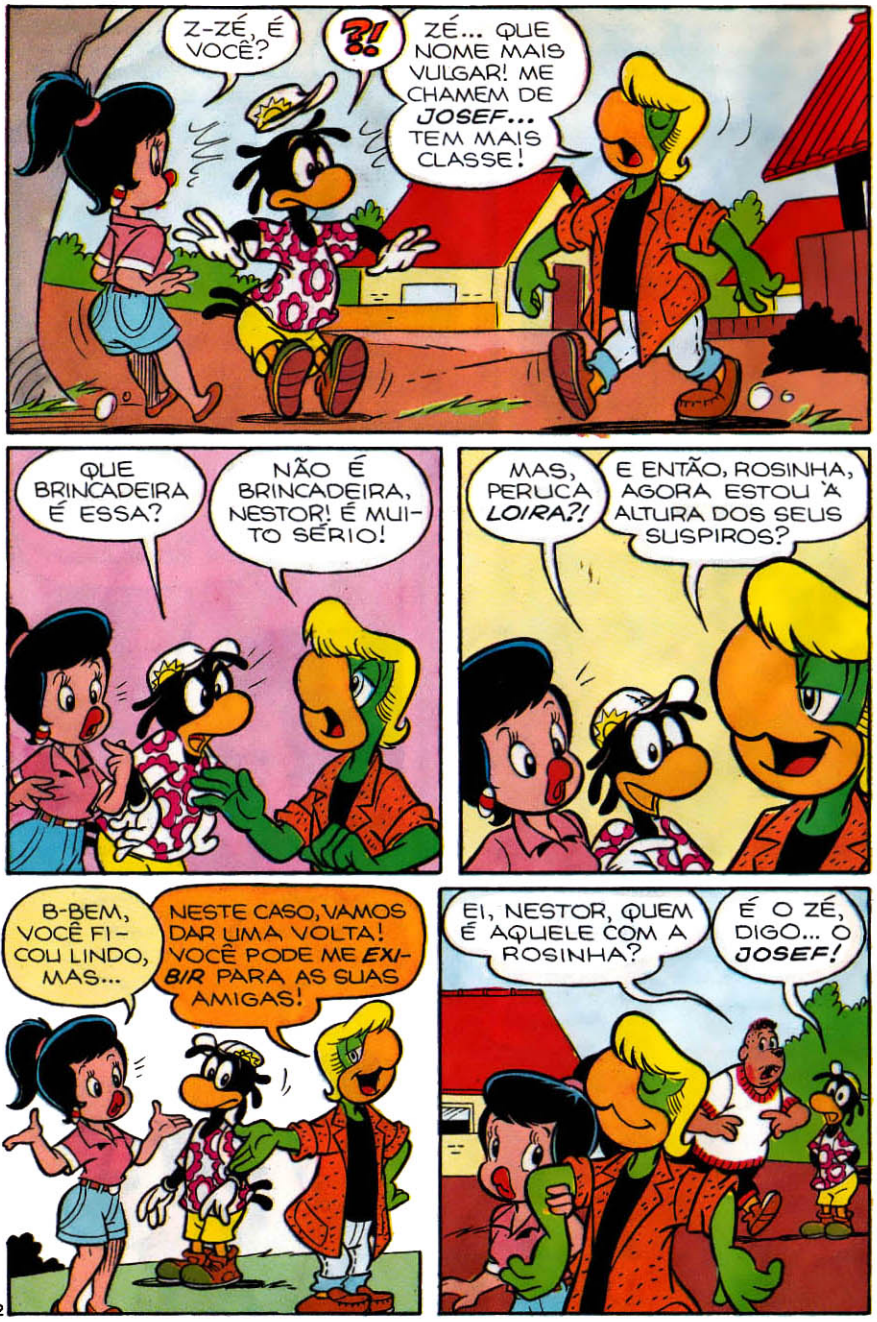
EU E TODAS AS GAROTAS QUE ESTAVAM NO CINEMA!

O QUE ELE TEM QUE EU NÃO TENHO, HEIN?

!

DEPOIS...
OI, ZÉ! FIQUEI SABENDO QUE A ROSINHA PASSOU MAL DE TANTO RIR!
GRUNF!
QUAL FOI A GRAÇA?
NESTOR, OLHA BEM PRA MIM!
TÔ OLHANDO! O QUE É QUE TEM?
VOCÊ ME ACHA BONITO?
ÊÊÊ... TÁ ME ESTRANHANDO?
ESPERA! É SÉRIO! SUA RESPOSTA PODE MUDAR A MINHA VIDA!
SE VOCÊ FOSSE MULHER, IA ME ACHAR ATRAENTE?
!
POUCO DEPOIS...
EI, ZÉ! EU SOUBE QUE O NESTOR PASSOU MAL DE TANTO RIR...
NÃO DÁ PRA FALAR AGORA! TÔ ATRASADO!

LIÉ, O ZÉ COM PRESSA? AONDE SERÁ QUE ELE VAI?
VOCÊ ACHA QUE EU SAIO DAQUI PARECENDO O GEL MIBSON?
O GEL ERA BAIXINHO, VESGO E CORCUNDA QUANDO VEIO ATÉ NÓS!
ADÔNIS
CLÍNICA DE ESTÉTICA MASCULINA
DIAS DEPOIS...
NESTOR, VOCÊ TEM VISTO O ZÉ?
NÃO, E NEM QUERO!
POR QUÊ?
DA ÚLTIMA VEZ, O ZÉ VEIO COM UM PAPO ESTRANHO! SE EU ACHAVA ELE BONITO...
PUXA, ELE LEVOU A SÉRIO O LANCE DO CINEMA...
RÓ-RÓ-ROSINHA, VEJA AQUILO!
NÃO ACREDITO!
NEM EU!


Z-ZÉ, É VOCÊ?
?!
ZÉ... QUE NOME MAIS VULGAR! ME CHAMEM DE JOSEF... TEM MAIS CLASSE!
QUE BRINCADEIRA É ESSA?
NÃO É BRINCADEIRA, NESTOR! É MUITO SÉRIO!
MAS, PERUCA LOIRA?!
E ENTÃO, ROSINHA, AGORA ESTOU À ALTURA DOS SEUS SUSPIROS?
B-BEM, VOCÊ FICOU LINDO, MAS...
NESTE CASO, VAMOS DAR UMA VOLTA! VOCÊ PODE ME EXIBIR PARA AS SUAS AMIGAS!
EI, NESTOR, QUEM É AQUELE COM A ROSINHA?
É O ZÉ, DIGO... O JOSEF!

QUEM?!
EU TE EXPLICO ASSIM QUE CONSEGUIR ENTENDER!

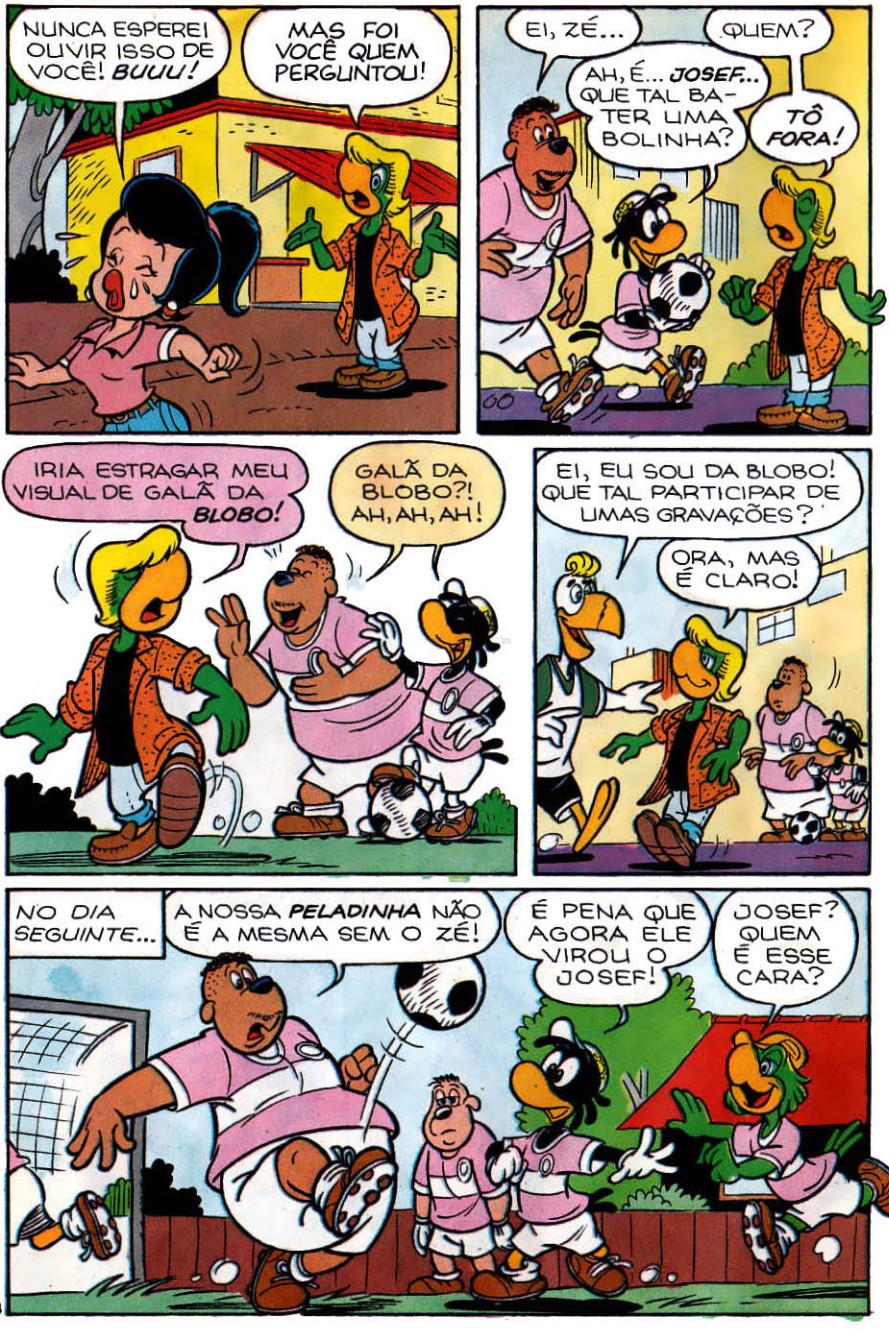
OLHA QUE GATO!
!
UAU!

VOCÊS NUNCA VIRAM UM HOMEM BONITO?
TÃO MAL-ACOMPANHADO, NUNCA!

ORA, SUAS...
IH, IH!
NÃO ESQUENTA, RÓ! VOCÊ SABE QUE NÃO ME IMPORTO COM A SUA APARÊNCIA!

HÃ? O QUE TEM A MINHA APARÊNCIA?
DEIXA PRA LÁ!

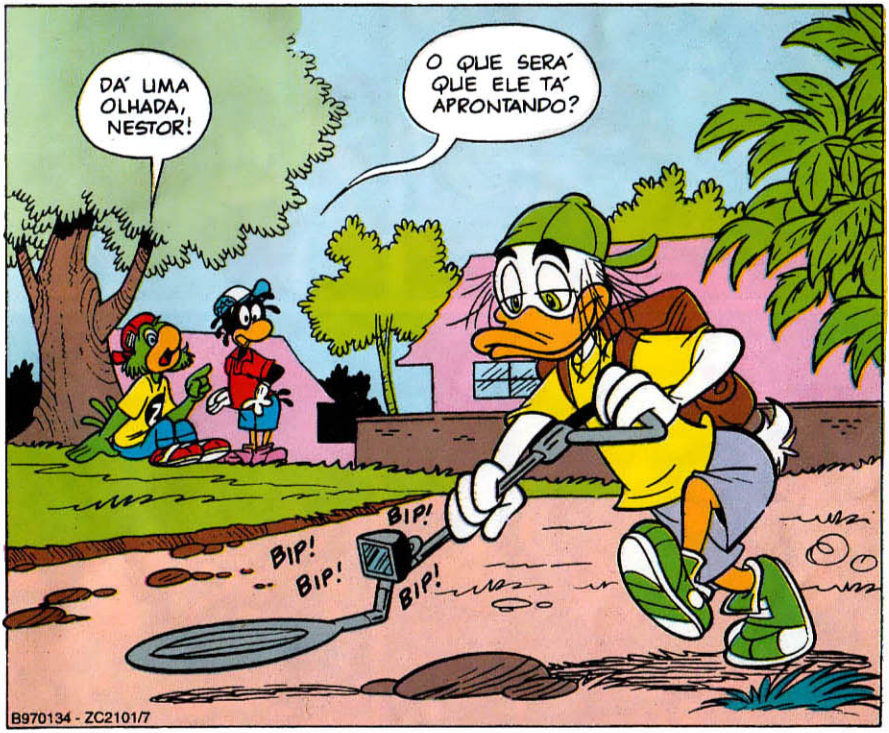
NADA DISSO! AGORA QUERO SABER!
BEM... EU DIRIA QUE VOCÊ ESTÁ UM TANTO QUANTO LARGADONA!


NUNCA ESPEREI OUVIR ISSO DE VOCÊ! BUUU!
MAS FOI VOCÊ QUEM PERGUNTOU!
EI, ZÉ...
QUEM?
AH, É... JOSEF... QUE TAL BATER UMA BOLINHA?
TÔ FORA!
IRIA ESTRAGAR MEU VISUAL DE GALÃ DA BLOBO!
GALÃ DA BLOBO?! AH, AH, AH!
EI, EU SOU DA BLOBO! QUE TAL PARTICIPAR DE UMAS GRAVAÇÕES?
ORA, MAS É CLARO!
NO DIA SEGUINTE...
A NOSSA PELADINHA NÃO É A MESMA SEM O ZÉ!
É PENA QUE AGORA ELE VIROU O JOSEF!
JOSEF? QUEM É ESSE CARA?

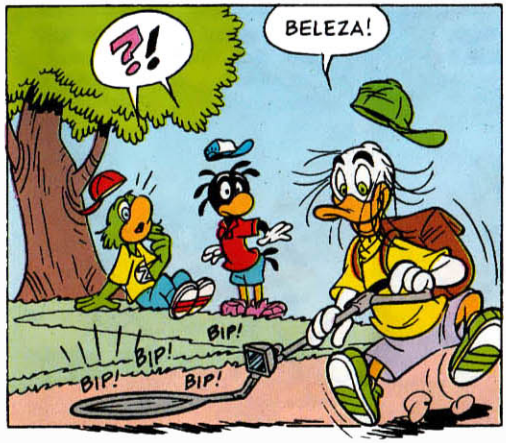
ZÉ! É VOCÊ MESMO?
CLARO!
E AQUELE PAPO DE JOSEF?
AQUILO FOI BOBAGEM! ACHEI QUE A ROSINHA GOSTARIA MAIS DE MIM SE EU FOSSE MAIS BONITO!
QUE TOLICE!
RÓ!
EU GOSTO DE VOCÊ DO JEITO QUE É!
FEIO?
É... DIGO, NÃO! PRA MIM VOCÊ É UMA GRACINHA!
MAS SUSPIROU QUANDO VIU O GEL MIBSON!
E VOCÊ NÃO SUSPIROU QUANDO APARECEU A RÚLIA JOBERTS?
É, TEM RAZÃO!
VAMOS COMEMORAR A VOLTA DO VELHO E FEIO ZÉ CARIOCA!

É ISSO AÍ! A GENTE VAI PRA MINHA CASA, E EU PREPARO UMA FEIJOADA!
BOA!
POUCO DEPOIS...
MAS AFINAL, ZÉ, VOCÊ NÃO CONTOU O QUE FEZ NA BLOBO!
BEM... EU...
DELÍCIA DE MOLHO, PEDRÃO!
?
GENTE, TÁ PASSANDO O CLIP NOVO DA GABRIELA, A PESCADORA!
GLUP!
EI, AQUELE ALI NÃO É O...
É O ZÉ... DIGO, O JOSEF!
LOIRO BURRO!
AH, AH, AH!
fim

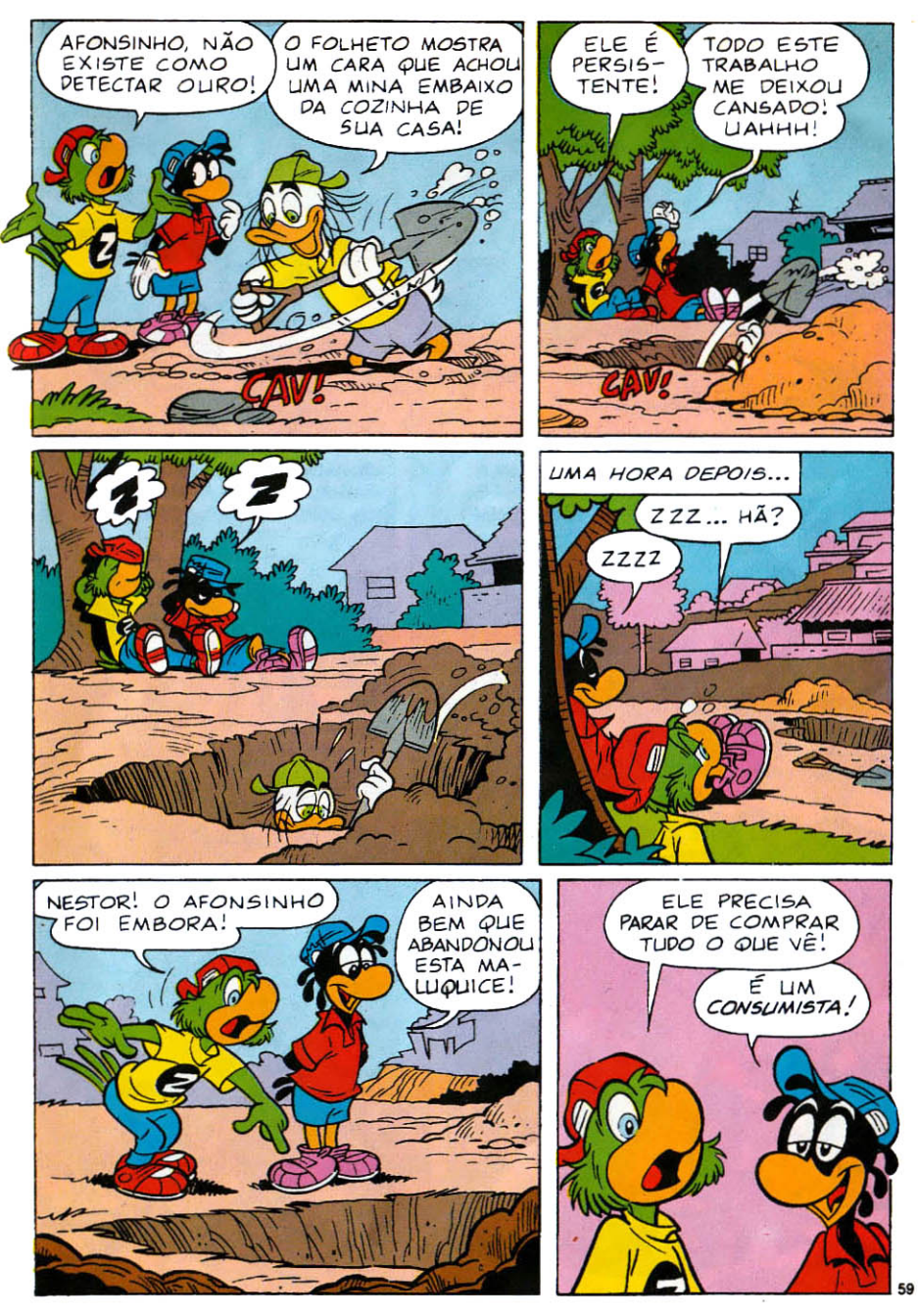
DETECTANDO ENCRENCA



B970134 - ZC2101/7



OURO?!
QUER DIZER QUE AÍ EMBAIXO TEM OURO?
BATATA!
É OURO OU BATATA?
É BATATA QUE É OURO!
ACHEI!
?!
CAV!
OURO ENFERRUJA?!
ENGRAÇADINHO! O OURO DEVE ESTAR MAIS PRA BAIXO!
QUANTO VOCÊ PAGOU POR ESSA GERINGONÇA?
DUZENTÃO, POR QUÊ?
VOCÊ CAIU NUM GOLPE, CARA!
NÃO DISSE? O OURO TA' MAIS EMBAIXO!
BIP!
BIP!


AFONSINHO, NÃO EXISTE COMO DETECTAR OURO!
O FOLHETO MOSTRA UM CARA QUE ACHOU UMA MINA EMBAIXO DA COZINHA DE SUA CASA!
CAV!
ELE É PERSIS-TENTE!
TODO ESTE TRABALHO ME DEIXOU CANSADO! UAHHH!
CAV!
UMA HORA DEPOIS...
ZZZ... HÃ?
ZZZZ
NESTOR! O AFONSINHO FOI EMBORA!
AINDA BEM QUE ABANDONOU ESTA MA-LUQUICE!
ELE PRECISA PARAR DE COMPRAR TUDO O QUE VÊ!
É UM CONSUMISTA!

E AÍ, GALERA?
O QUE É ISSO?
É UMA SUPERES-CAVADEIRA!
QUANTO VOCÊ PAGOU NESSA COISA?
SÓ CINCO MIL... PRA PAGAR EM CINCO ANOS!
CINCO MIL?!
VIUUUCH!!
VOLTO JÁ!

AONDE VOCÊ VAI?
COMPRAR UM TRATOR!

MINHA NOSSA! ELE VAI SE ENTERRAR EM DÍVIDAS!
TUDO BEM, COM O OURO ELE PAGA!

QUE OURO?! SE AQUELE TRECO INDICAR OURO EU SOU O OPERÁRIO PADRÃO! TEMOS QUE IMPEDI-LO!
ENTÃO VAMOS!

PERTO DALI...
SEPARA UMA PENEIRA ULTRASÔNICA E UM EMBALADOR DE PEPITAS!

AFONSINHO, PODE PARAR!
ZÉ, O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AQUI?

ONDE MANDO ENTREGAR, SENHOR?
ESQUECE, CARA, ELE NÃO TEM UM TOSTÃO FURADO!
COMO NÃO TENHO?

O DETECTOR INDICOU QUE JÁ ESTOU PRÓXIMO DO OURO!
ENTÃO ENCONTRE O OURO ANTES DE GASTAR!
ME APARECE CADA UM...
MAS COMO VOU TIRAR A TERRA DO BURACO?
A GENTE AJUDA!
O QUÊ?!
NÃO AJUDA?
DEPOIS...
GRUNF!
VOCÊ NÃO QUERIA EVITAR QUE ELE SE ENDIVIDASSE?
TÔ CHEGANDO LÁ! EU TÔ SENTINDO!
VRRR!
?!
CRAS!
BLAM!
NESTOR, AFONSINHO, O QUE ACONTECEU?
ENCONTRAMOS!

ENCONTRARAM O QUÊ?
OURO! ISSO AQUI TÁ CHEIO DE OURO!
E DE TEVÊS...

?!
...APARELHOS DE SOM, COMPUTADORES...

EU ESTAVA CERTO! MEU DETECTOR FUNCIONA MESMO!
!

POUCO DEPOIS...
E GRAÇAS A VOCÊS... PEGAMOS A GANGUE DO TECÃO!
SEM SUA AJUDA, JAMAIS TERÍAMOS DESCOBERTO O ESCONDERIJO!

A ENTRADA DESTA GRUTA ESTAVA MUITO BEM ESCONDIDA!

LEGAL! VOU USAR UMA PARTE DO OURO PRA COMPRAR UMA VIATURA NOVA PRA VOCÊS, TÁ?
AFONSINHO!

O QUE FOI? TEM MUITO OURO! DÁ PRA COMPRAR MUITAS VIATURAS!
AQUILO TUDO ERA MUAMBA!

QUER DIZER QUE NÃO VOU FICAR COM O OURO?
É CLARO QUE NÃO!

ENTÃO VOU COMEÇAR TUDO DE NOVO!
AFONSINHO, FOI UMA COINCIDÊNCIA! VOU PROVAR QUE ESTE APARELHO É UM ENGANA-TROUXA!

TÁ VENDO? ESTA CAMPAINHA TEM UM DISPOSITIVO DE TEMPO!
E DAÍ?
TIC! TAC!
TIC! TAC!

DAÍ QUE DEPOIS DE ALGUNS MINUTOS QUE ELE ESTÁ LIGADO, COMEÇA A APITAR!
CLIC!

VEJA, EU VOU TIRAR DO CHÃO PRA VOCÊ VER!
VIU? ELE APITA INDEPENDENTE DO LUGAR!
BIP!
BIP! BIP!
?
EI, VOCÊ USA MEDALHINHA DE OURO?
BRINCO?
ANEL?
NÃO!
NÃO!
NÃO!
?
BIP!
BIP!
TÁ VENDO?
MAS EU TENHO UMA OBTURAÇÃO!
BIP! BIP!
BIP!
ASSIM...
O QUE VOCÊ VAI FAZER COM O OURO QUE ENCONTRAR?
VOU INVESTIR EM MINHA BANCA DE FRUTAS! QUERO FAZER PRATELEIRAS DE OURO!
fim

GRITE!

MAS DE ALEGRIA!

COM A REVISTA

Zé Carioca

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor de Publicidade:** Milton Longobardi.

Zé Carioca

Nº 2101

DIVISÃO JOVEM

Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon

Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO

Editora-Chefe: Flávia Muniz. **Editor:** Claudinei Montes. **Preparadores de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editores de Arte:** Euclides Miyaura, Simone Leandro. **Diagramadora:** Ingrid Hämmerle. **Ilustradores:** Eli Leon, Napoleão Figueiredo. **Titulador:** Mauro L. Pereira. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sérgio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL

Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Mônica Apuzzo Miyaura.

PUBLICIDADE

Gerente: Marlene Bielenki Hadid. **Executivas de Contas:** Leticia Di Lallo, Selma Teixeira da Costa. **Coordenadora:** Aura F. Domingues. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8169, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Gerente: Eliseu Urban

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Maio/98. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: Av. das Nações Unidas, 7221, CEP 05477-000, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 231-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 3823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca + despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011) 868-3018, tel.: (011) 810-4800; via Internet, pelo endereço: www.dinap.com.br ou pelo Email: dinap.na@email.abril.com.br, pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress- Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

© 1998 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

Presidente: Roberto Civita.

Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Fatima Ali, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Plácido Loriggio, Thomaz Souto Corrêa.

O TESOURO É DE QUEM PEGAR!

Um tesouro perdido no fundo do mar vai levar o Mickey e o Pateta a uma viagem cheia de perigos e confusões.

© Disney Enterprises Inc.

Abril Jovem

Nas bancas

Viva esta aventura com eles! Embarque nesta edição.

ATÉ QUE ENFIM!

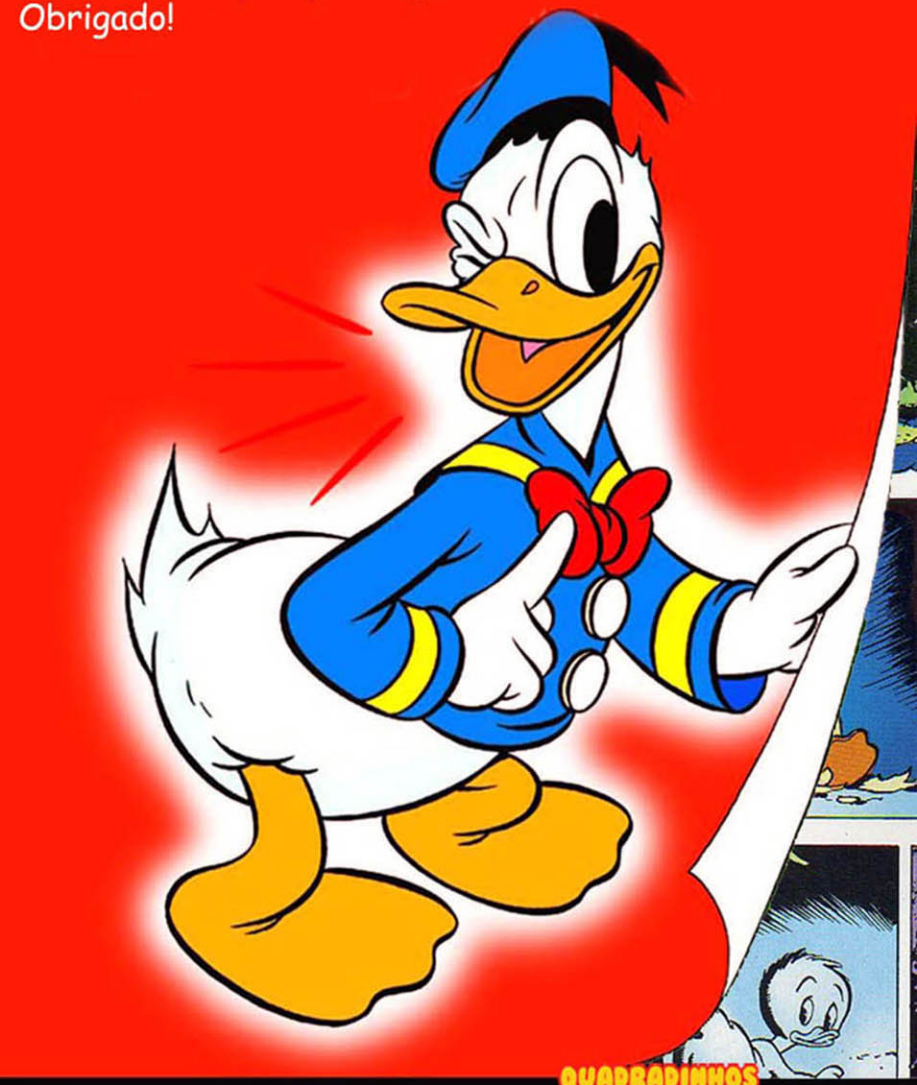
Donald finalmente laçado pela Margarida! Loucura?
Não. Mais uma edição da Série Ouro Disney.

© Disney Enterprises Inc.

Nas bancas.
Ninguém pode perder!

Abril Jovem

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM